Игорь Гайденко

Лев Гурыч Синичкин

Музыка к водевилю А.Бонди

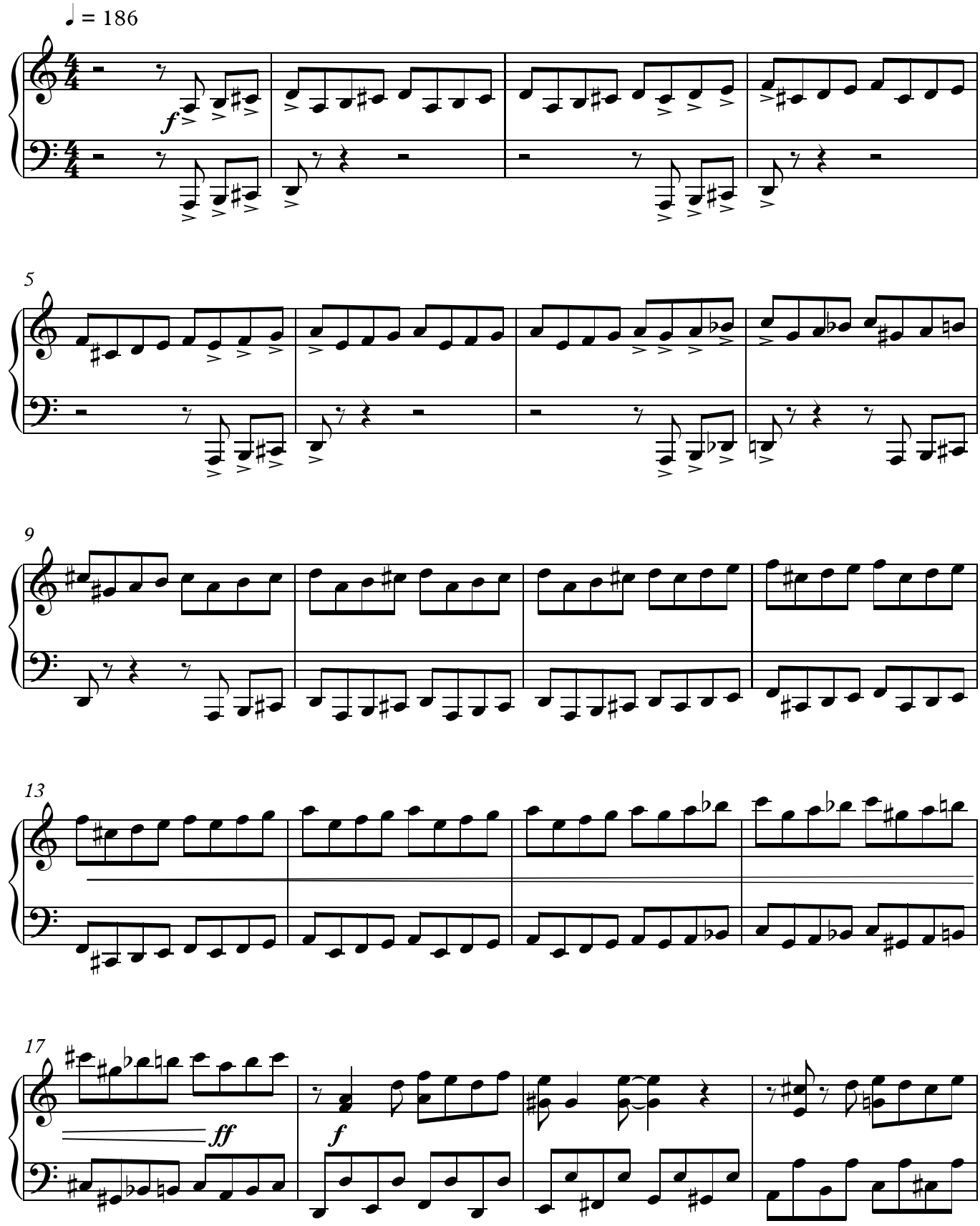
клавир

1997-2013

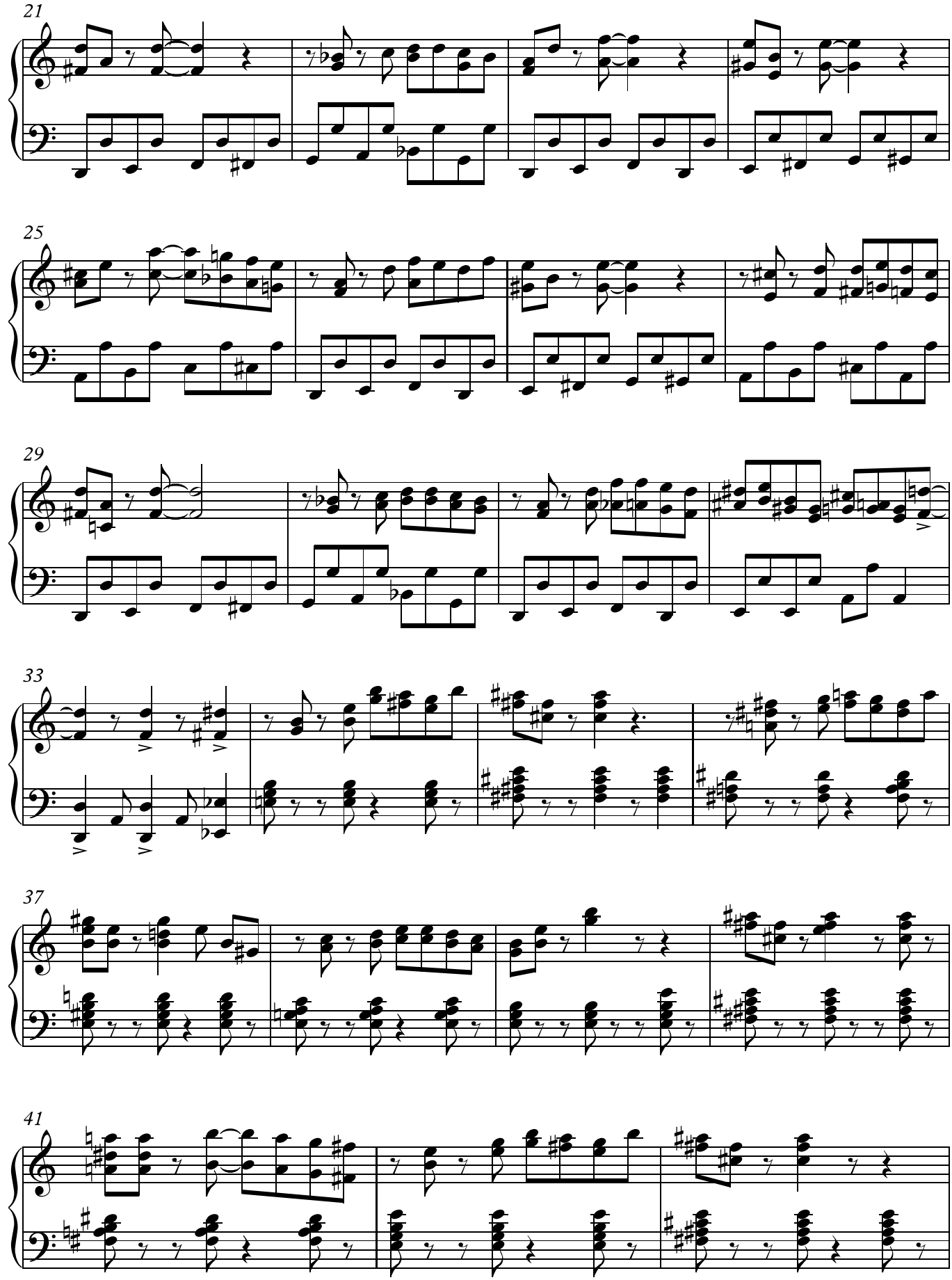
Piano

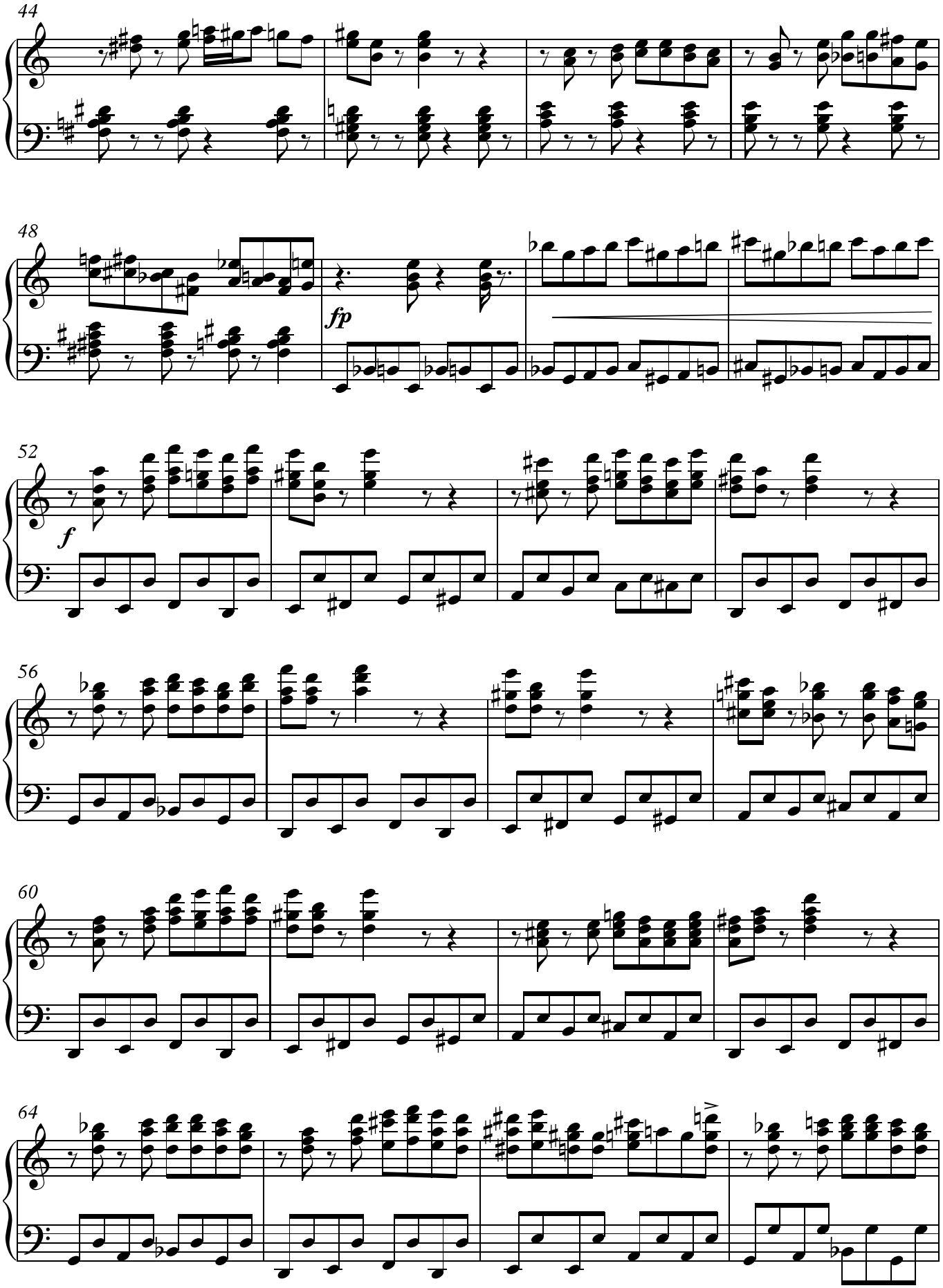
Лев Гурыч Синичкин
Увертюра

И.Гайденко

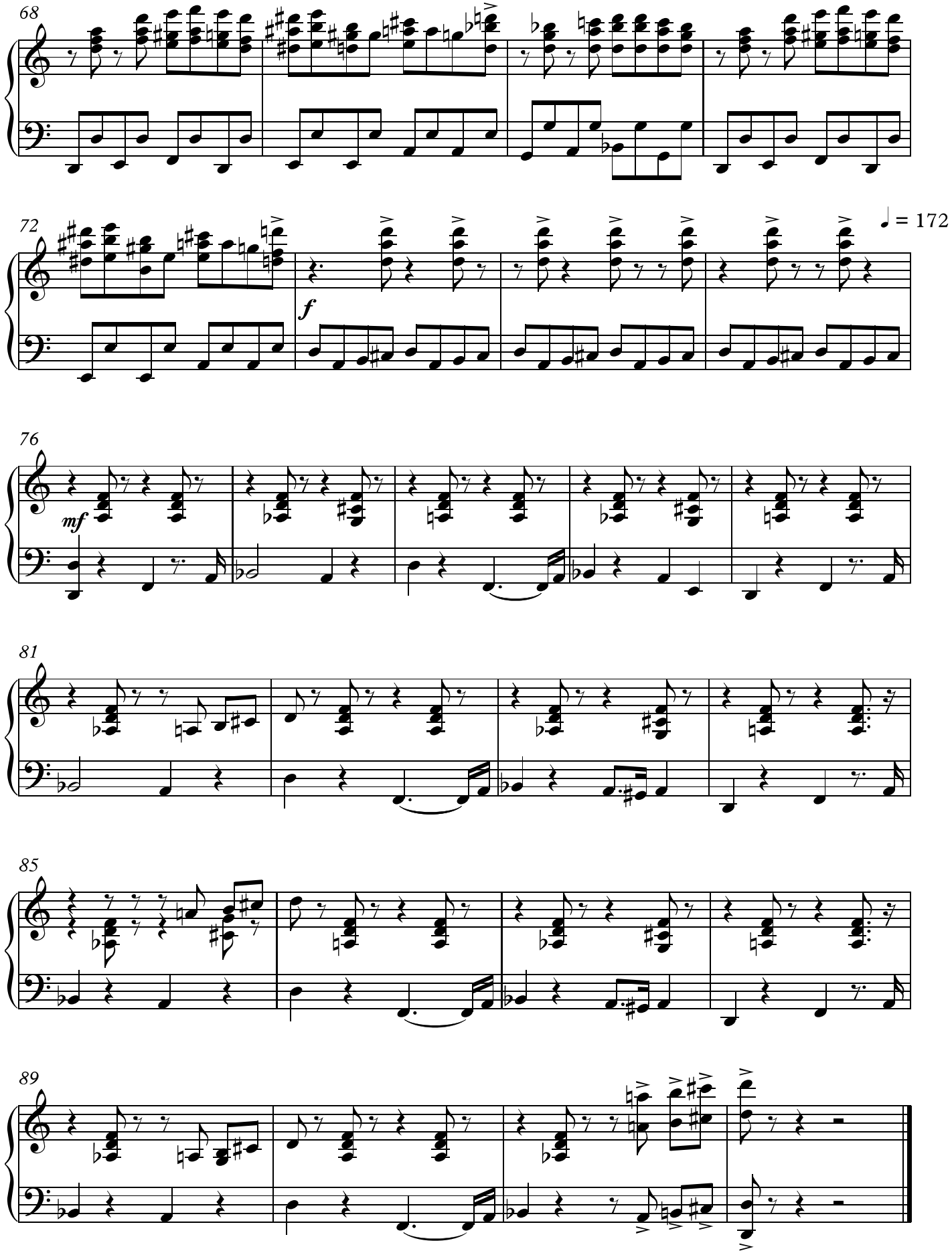


V.S.

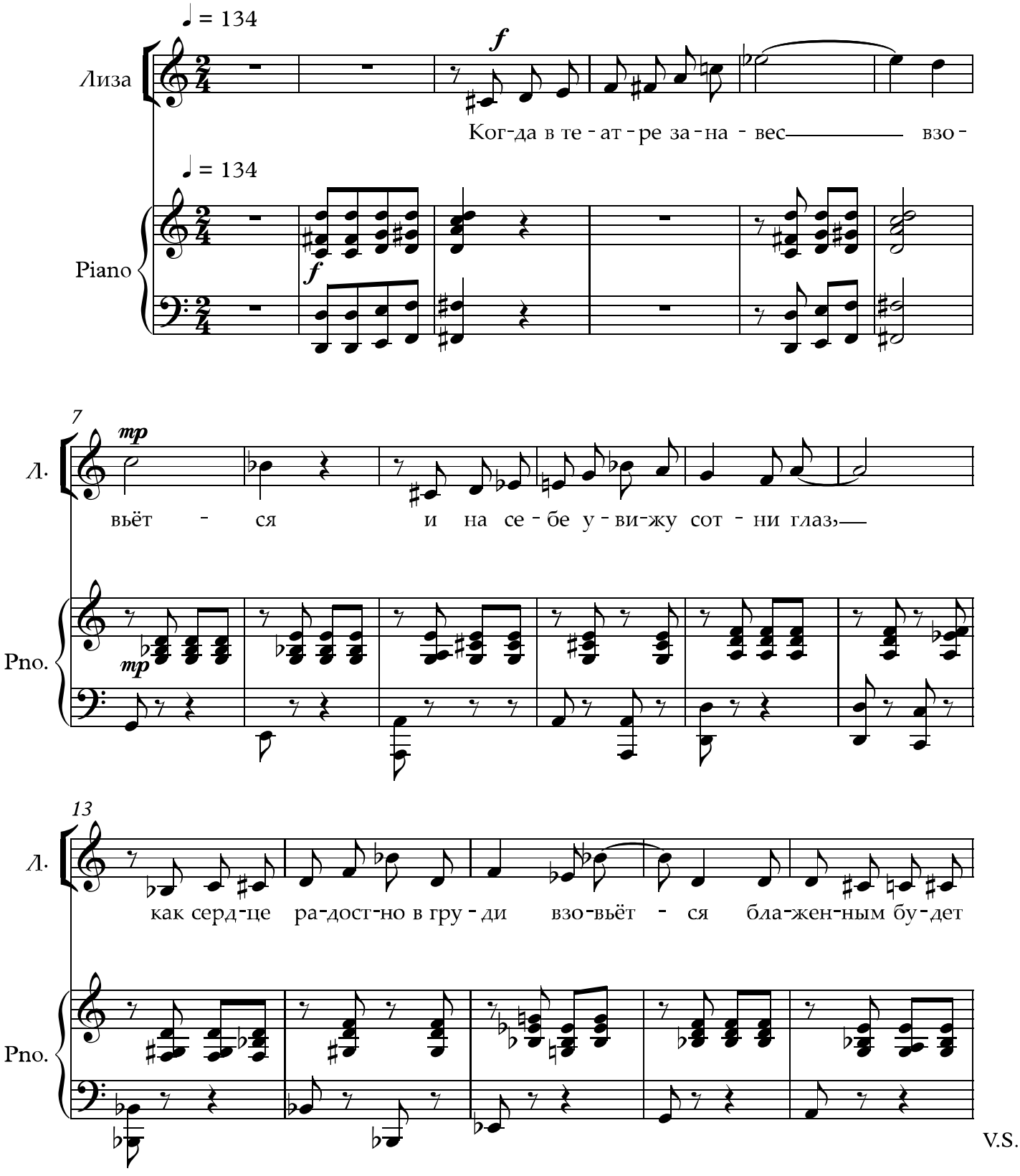

21
25
29
33
37
41

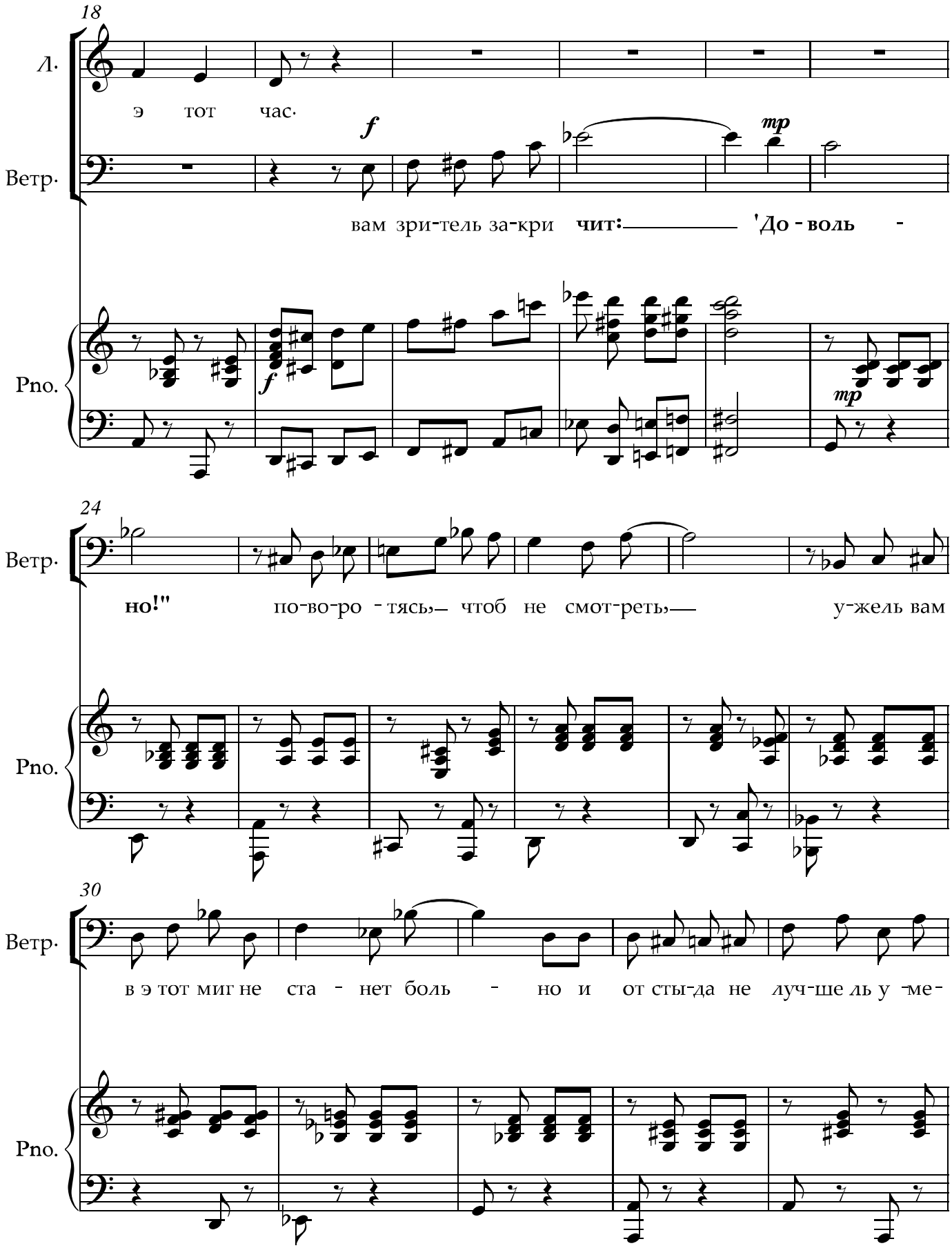


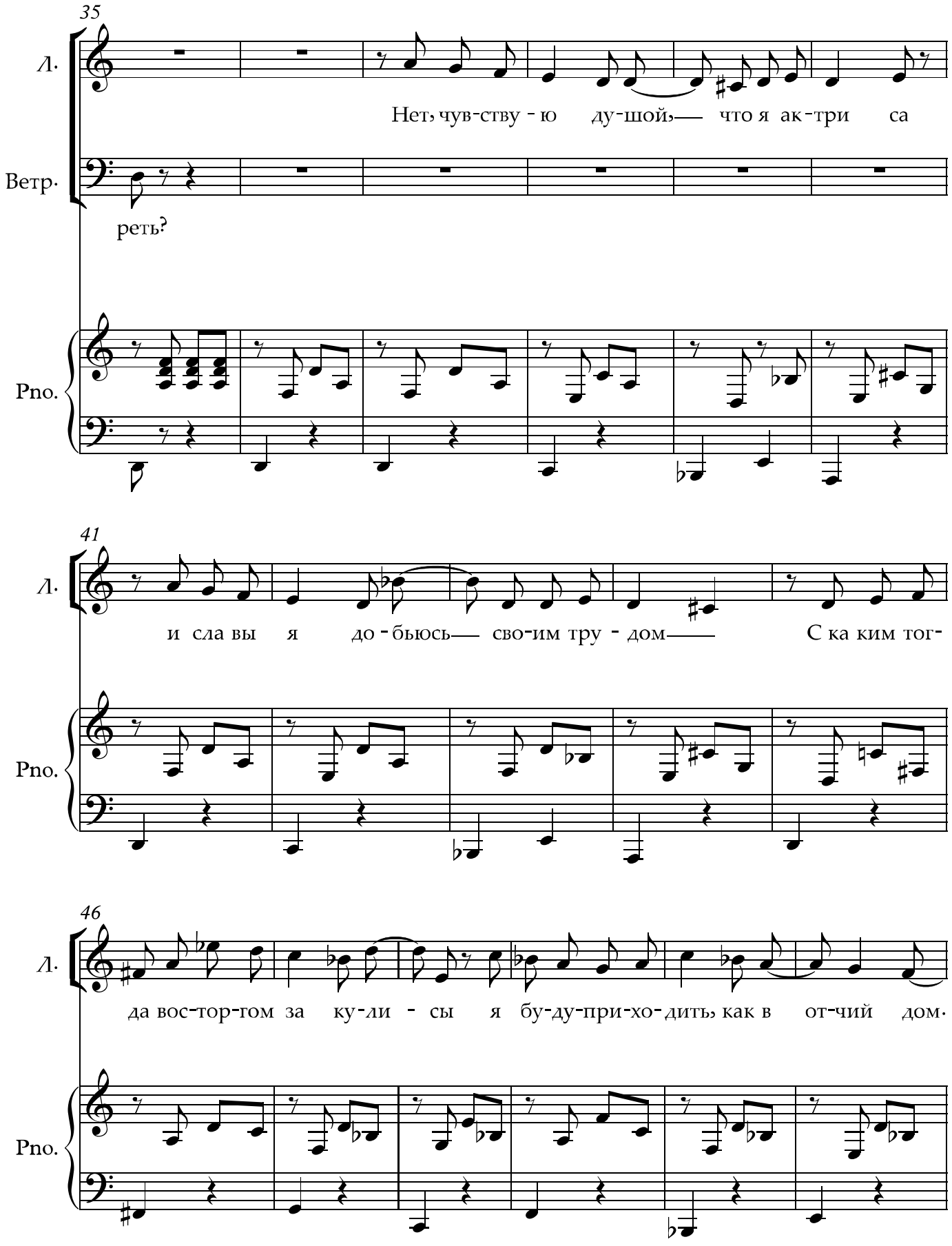
V.S.


68
72
f
♩ = 172
76
mf
81
85
89

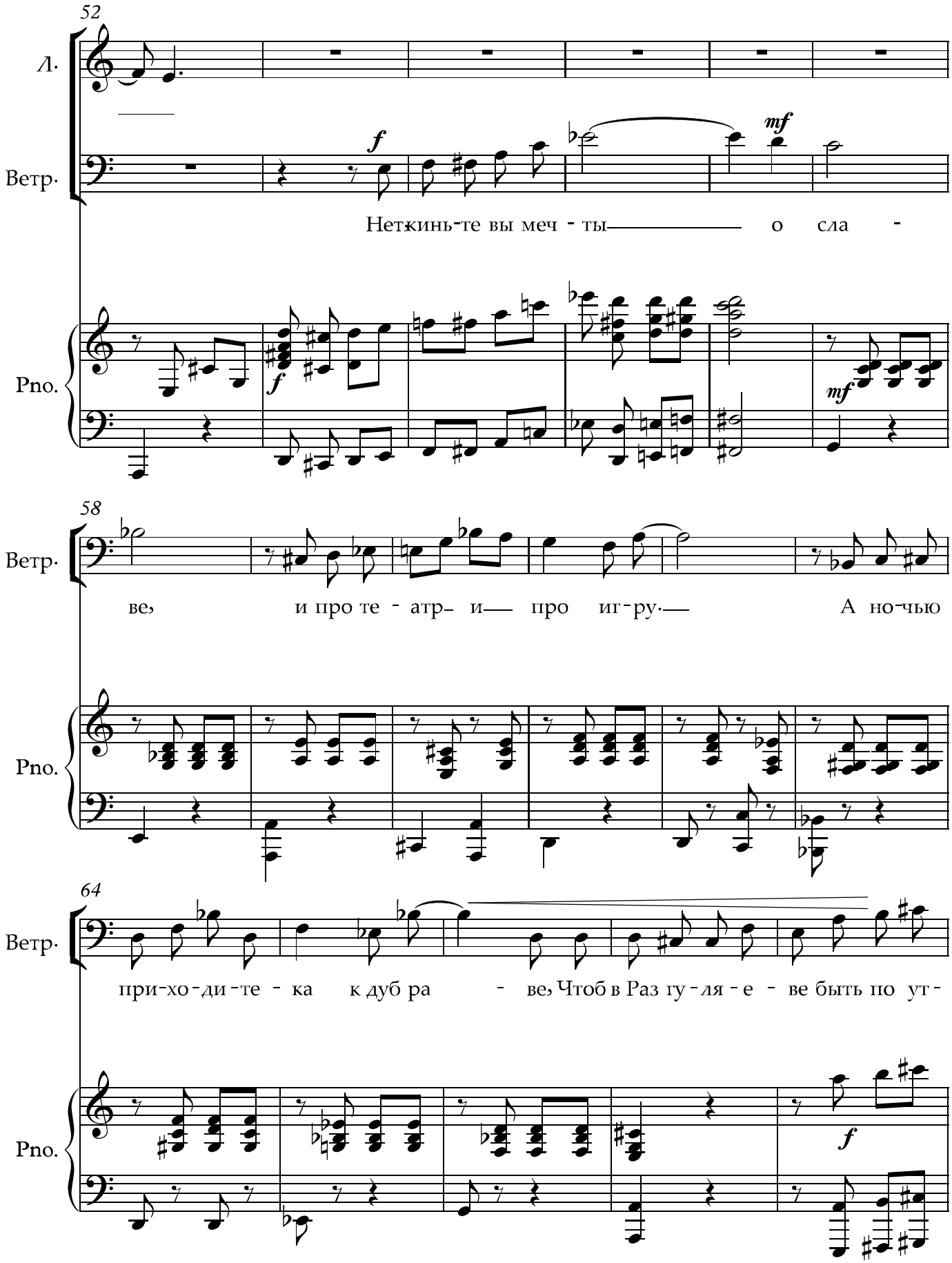
1. Лиза, Ветринский.

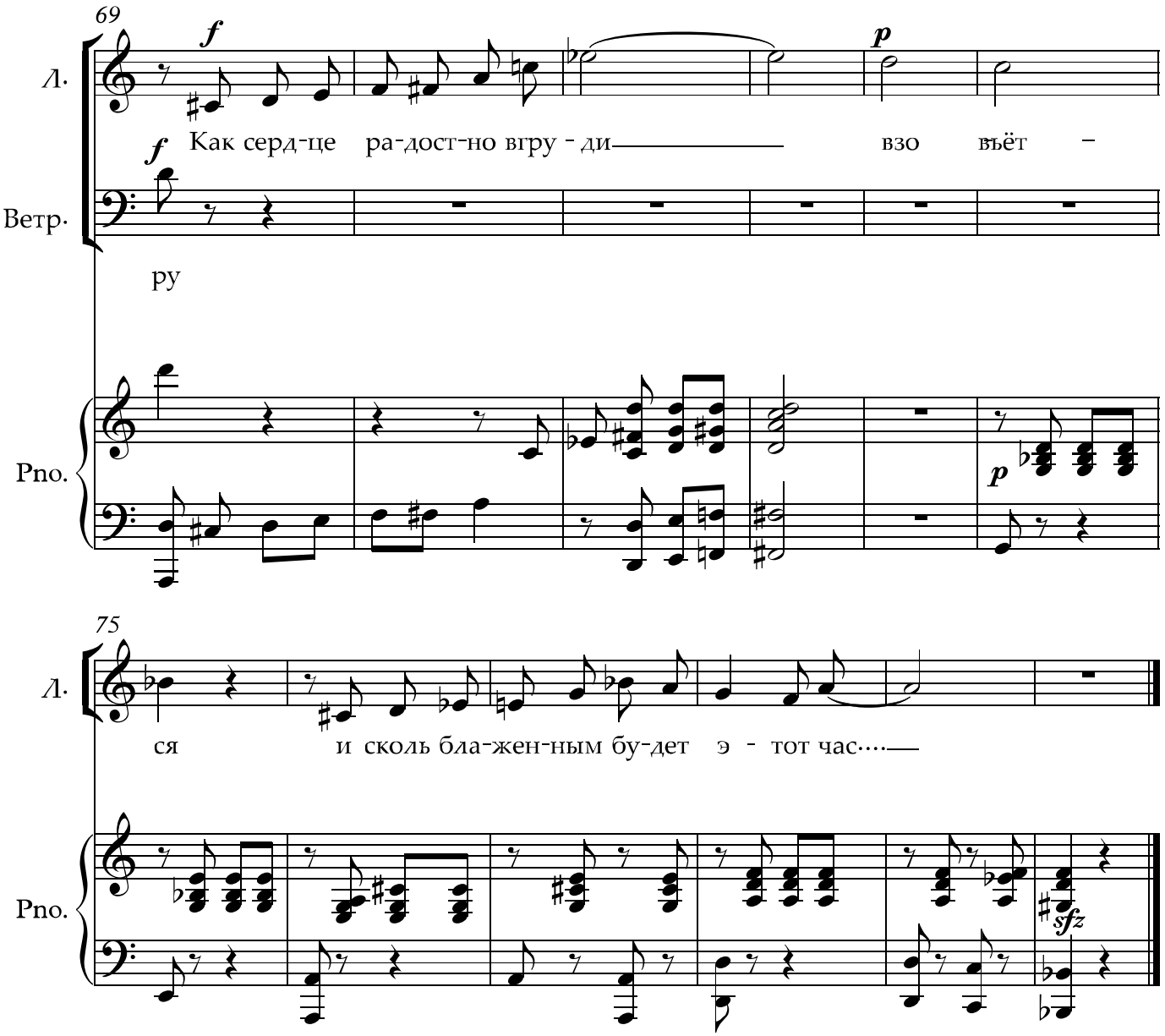



18
Л.
э тот час.
Ветр.
f
mp
вам зри-тель за-кри чит: 'До - воль -
Pno.
f
mp
24
Ветр.
но!"
по-во-ро - тясь, чтоб не смот-реть, у-жель вам
Pno.
30
Ветр.
в э тот миг не ста - нет боль - но и от сты-да не луч-ше ль у -ме-
Pno.

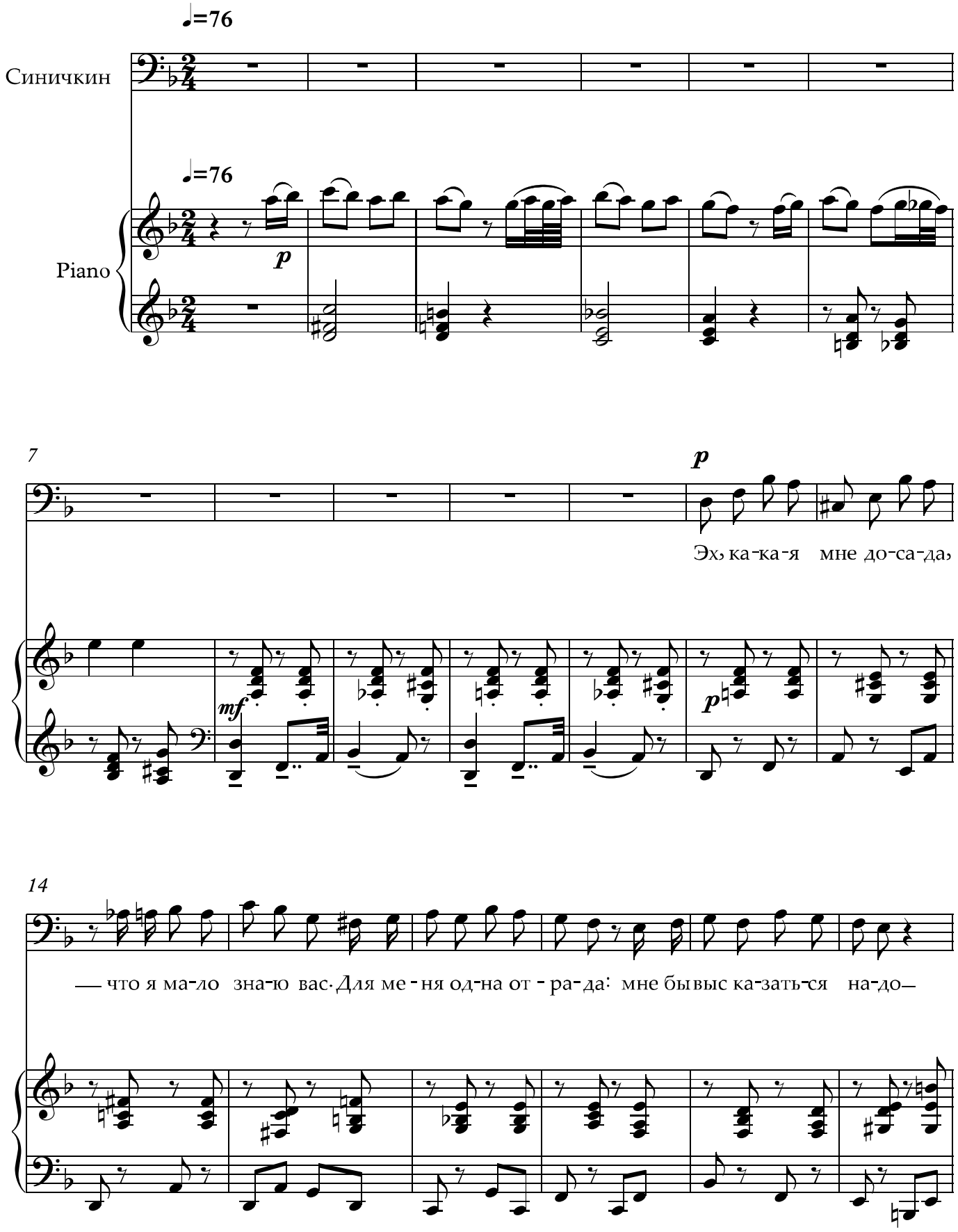

35
Л.
Нет, чув-ству - ю ду-шой, — что я ак-три са
Ветр.
реть?
Pno.
41
Л.
и сла вы я до - бьюсь — сво-им тру - дом — С ка ким тог-
Pno.
46
Л.
да вос-тор-гом за ку-ли - сы я бу-ду-при-хо-дить, как в от-чий дом.
Pno.

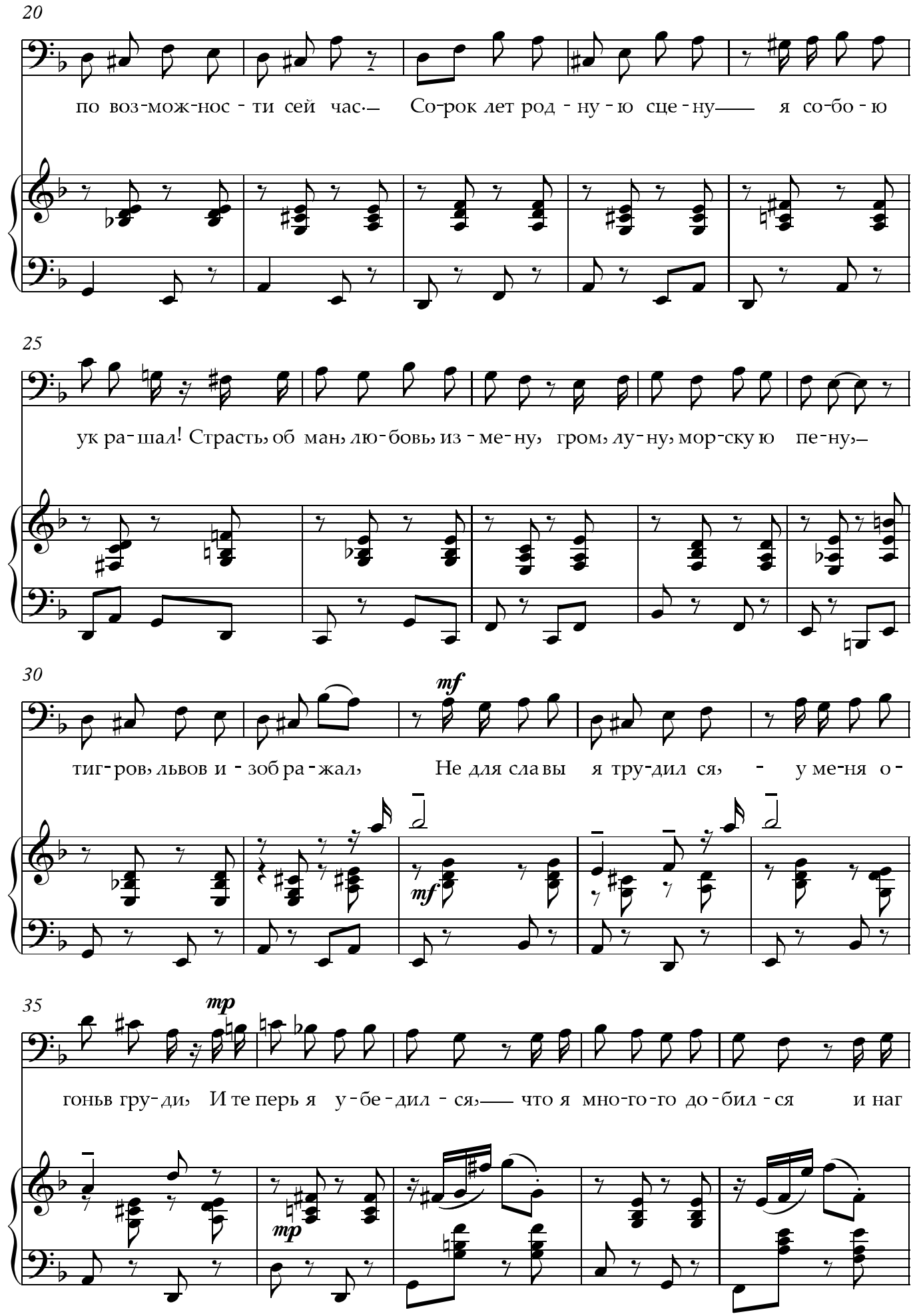
V.S.


52
Л.
Ветр.
Нет жинь-те вы меч - ты о сла -
Pno.
58
Ветр.
ве, и про те - атр- и про иг-ру. А но-чью
Pno.
64
Ветр.
при-хо-ди-те - ка к дуб ра - ве, Чтоб в Раз гу-ля-е - ве быть по ут -
Pno.


69
Л.
Ветр.
Pno.
f
Как серд-це ра-дост-но вгру - ди
взо
въёт
ру
p
75
Л.
Pno.
ся
и сколь бла-жен-ным бу-дет э - тот час
sfz

2. Лев Гурыч поет




20
по воз-мож-нос - ти сей час.— Со-рок лет род - ну - ю сце - ну—— я со-бо - ю
25
ук ра-шал! Страсть, об ман, лю-бовь, из - ме-ну, гром, лу-ну, мор-ску ю пе-ну,—
30
mf
тиг-ров, львов и - зоб ра - жал, Не для сла вы я тру-дил ся, - у ме-ня о -
mf
35
mp
гоньв гру-ди, И те перь я у - бе - дил - ся,—— что я мно-го-го до - бил - ся и наг
mp

40

ра-да впе-ре - ди,— Ли- зу, дочь мо

mf *p*

47

ю ви-да - ли?— Вот кто ис тин-ный та- лант, на гру - ди од-них ме - да- ли, ни-че

52

го дру гим не да-ли— Мнеж судь-ба да - ла бриль янт, На-до о-чень ос-то-рож-но

58

— э тот-дар судь - бы хра- нить: чуть-ца рап-нешь-сра-зу мож-но и жес - то-ко и без

63

бож-но— блеск бриль-ян-та за-гу-би ть, - Но-сво и я зна-ю си лы -

68

и по-верь-те я не лгу. Да-же ес-либ труд-но бы-ло,— Ли зе, - доч-ке мо ей

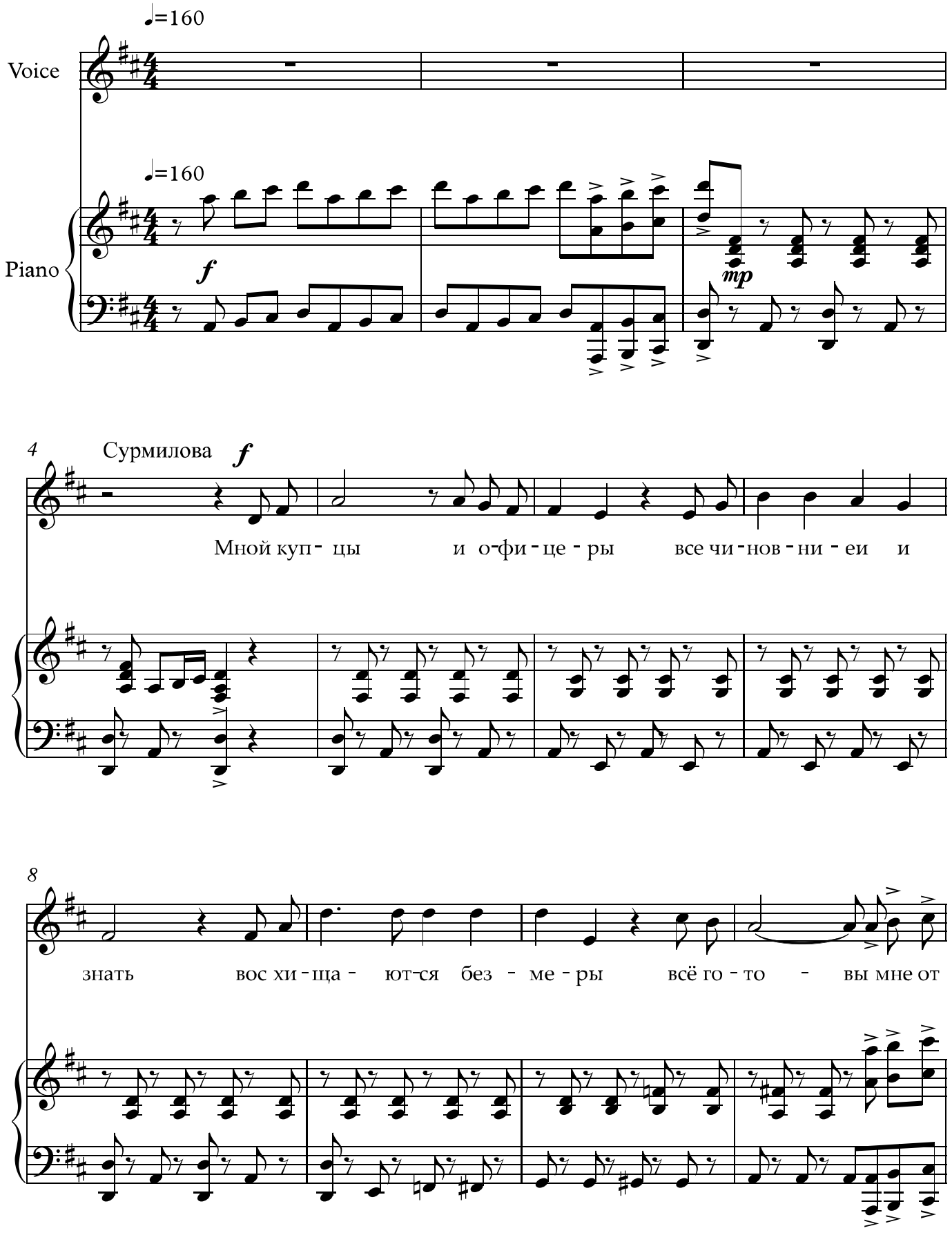
73

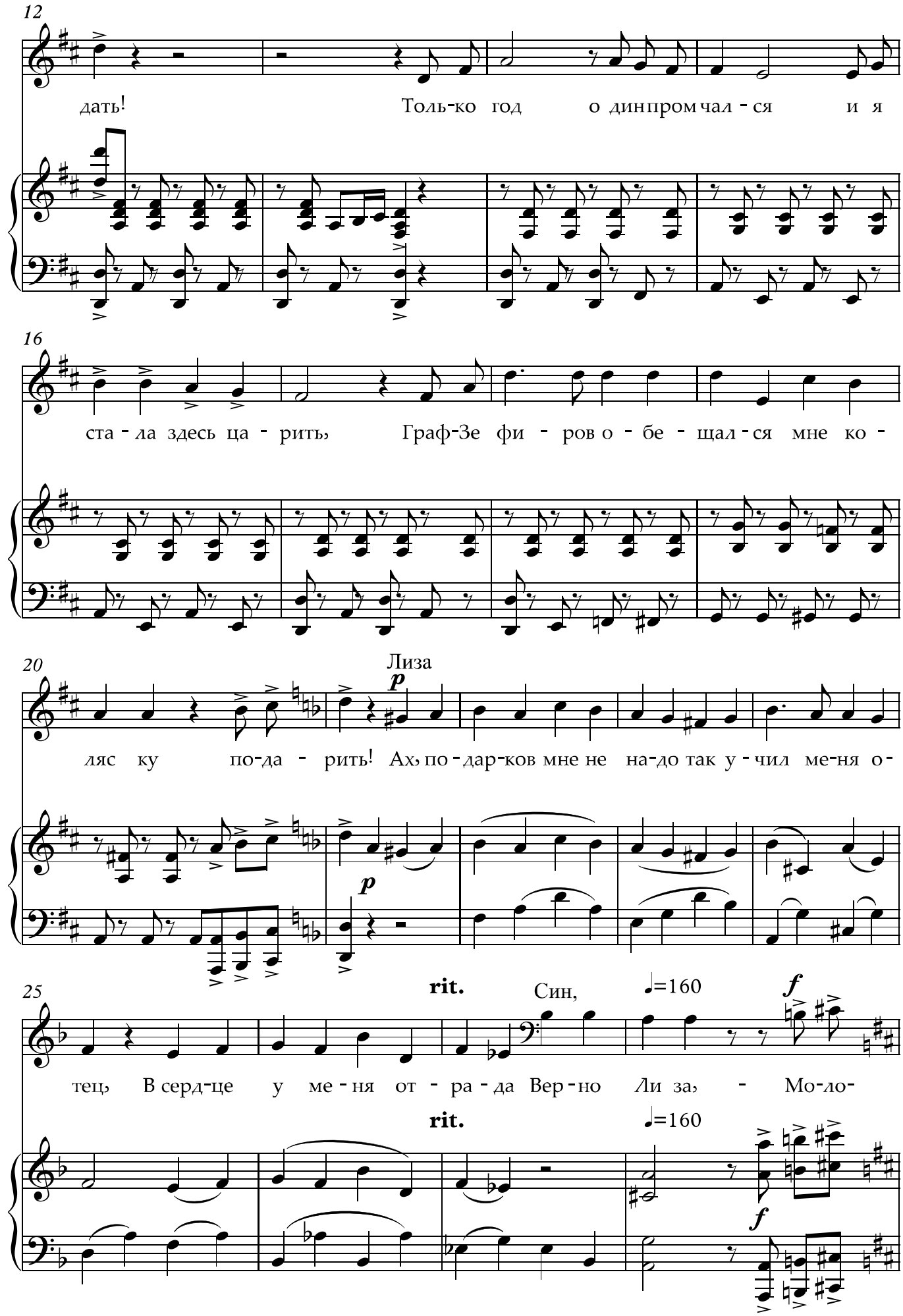
ми-лой, путь рас-чис-тить я смо - гу——

p

78

3 Сурмилова, Лиза, Синичкин




12
дать! Толь-ко год о дин пром чал - ся и я
16
ста - ла здесь ца - рить, Граф-Зе фи - ров о - бе - щал - ся мне ко -
20
Лиза
p
ляс ку по-да - рить! Ах, по - дар-ков мне не на-до так у - чил ме-ня о -
p
25
rit.
Син,
♩=160
f
тец, В серд-це у ме - ня от - ра - да Вер - но Ли за, - Мо-ло-
rit.
♩=160
f

29

дец! Что-за дерз-ко - е меч - тань - е в го-ло-

33

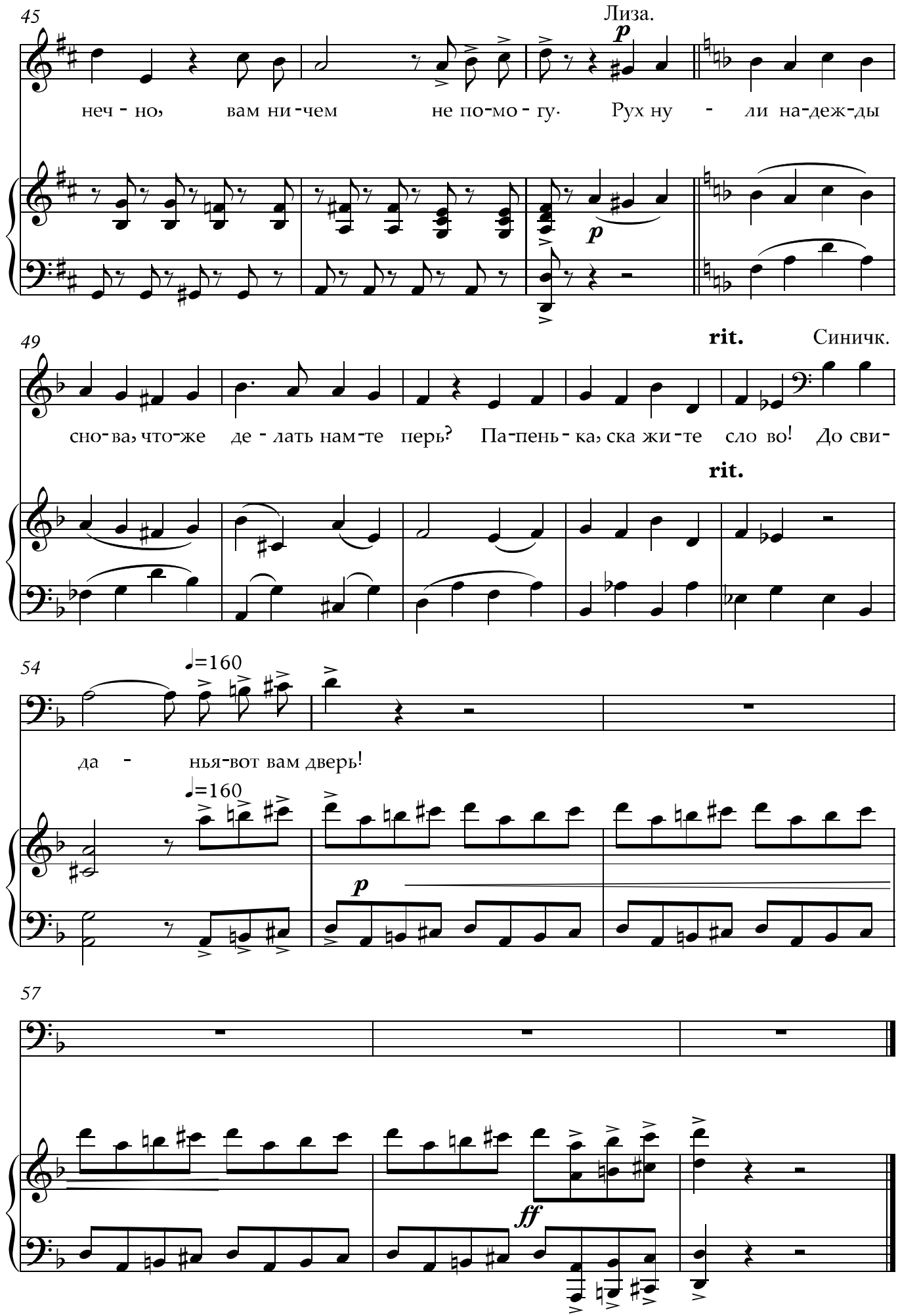
ву мог-ло прит - ти, что-бы жал - ко-е соз - да - нье вста-ло

37

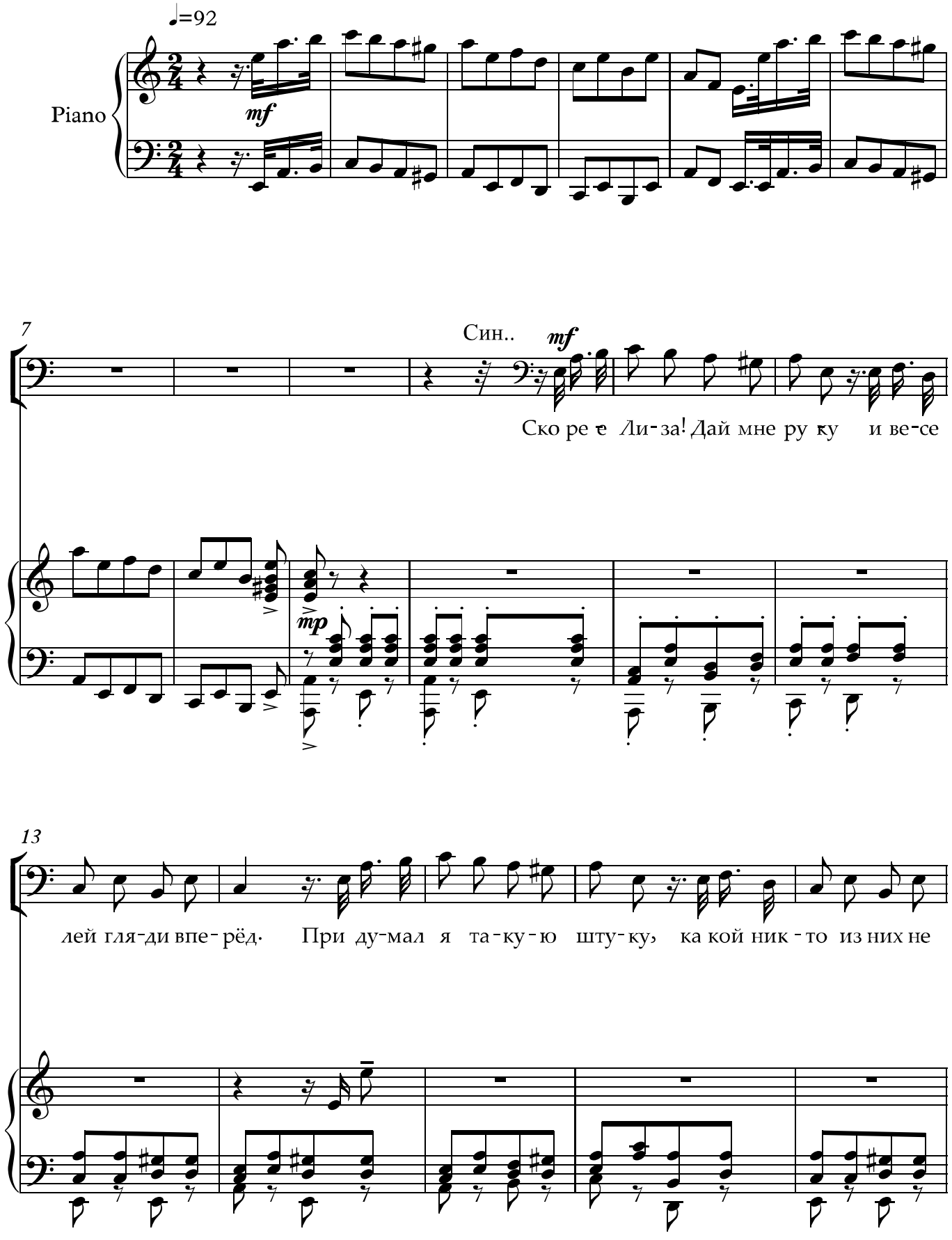
на мо ём-пу - ти. Я хо - те - ла вам сер -

41

деч - но сде-лать всё, что я мо - гу но те-перь же я, ко -


45
Лиза.
p
неч - но, вам ни - чем не по-мо - гу. Рух ну - ли на-деж-ды
p
49
rit.
Синичк.
сно-ва, что-же де - лать нам-те перь? Па-пень - ка, ска жи - те сло во! До сви-
rit.
54
♩=160
да - нья-вот вам дверь!
♩=160
p
57
ff

4. Лев Гурыч, Лиза



18

Ах.,с ва ми, па-пень-ка,го - то ва на что у - год-но я пой - ти. Вы са-мый

ждёт,

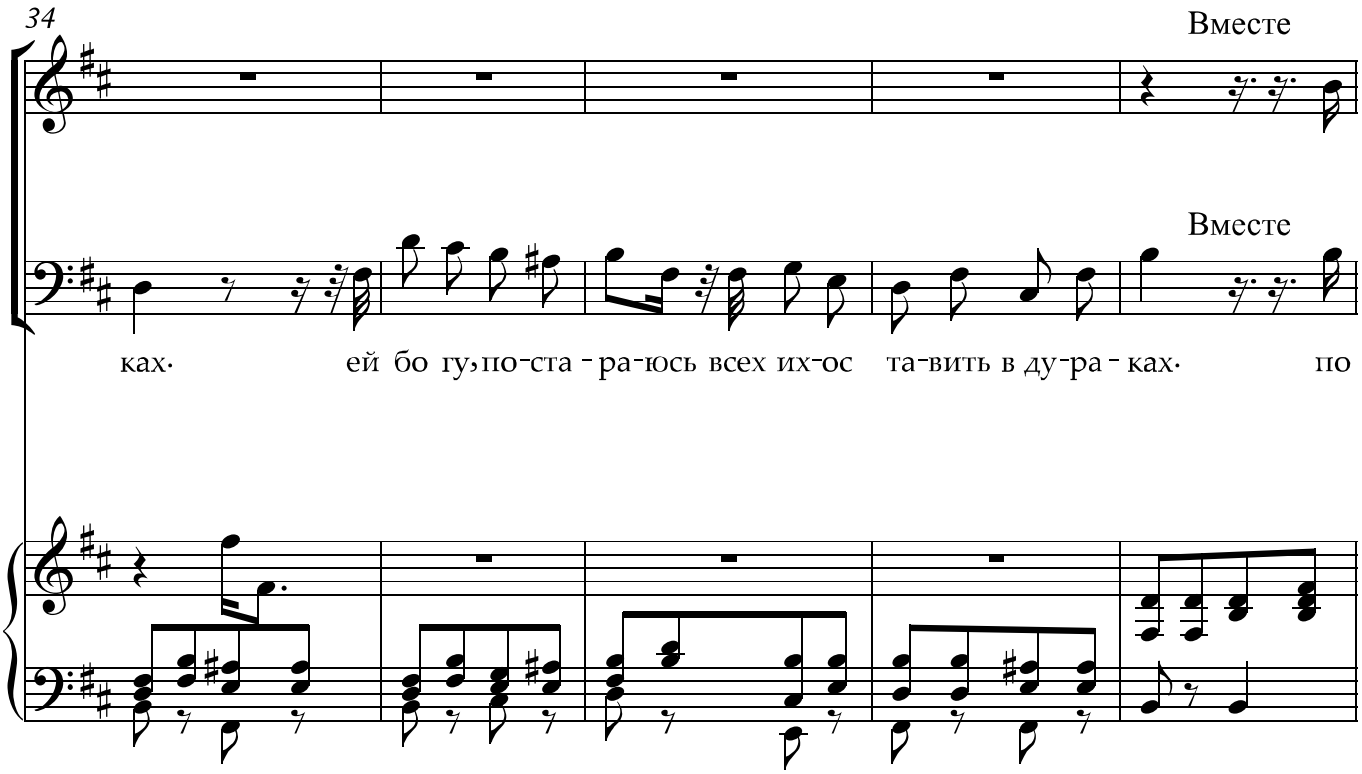
23

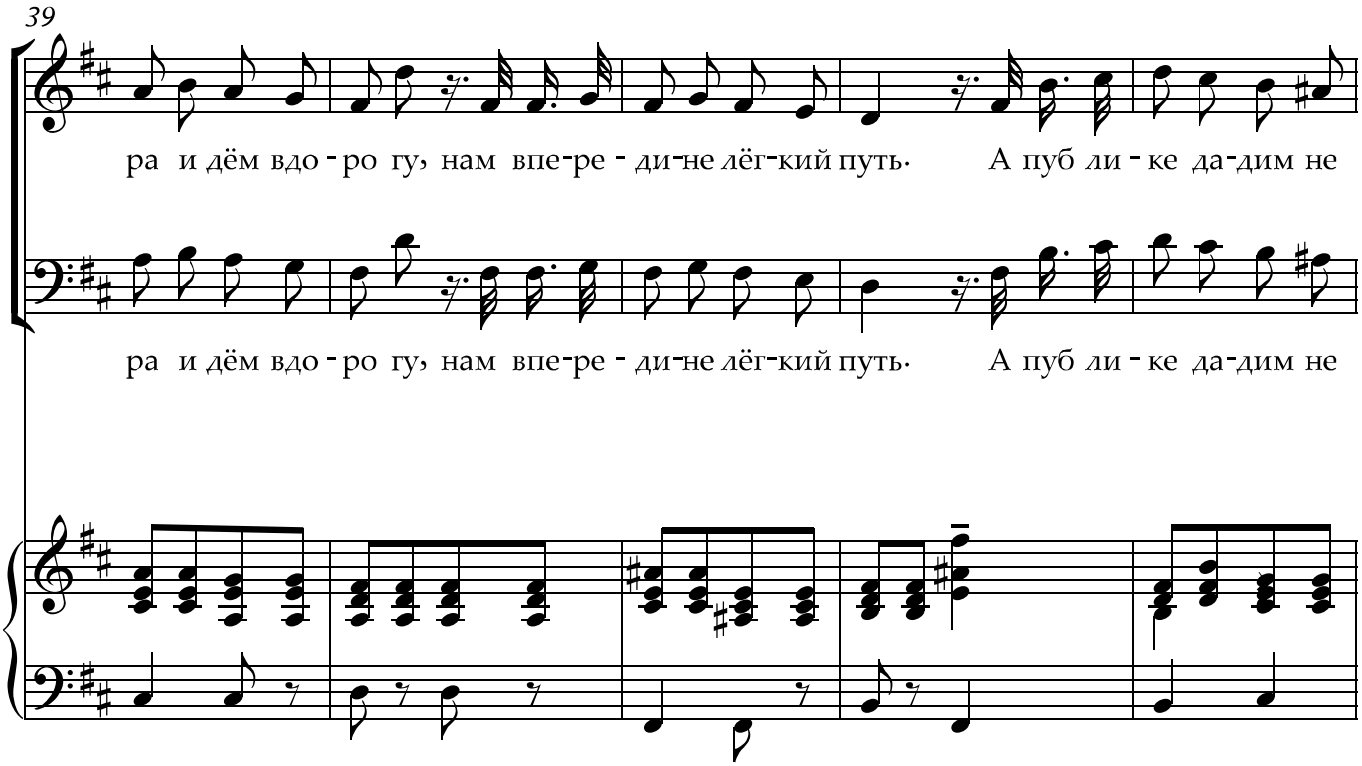
луч-ший-и дру - го-то в це-лом све-те не най - ти.

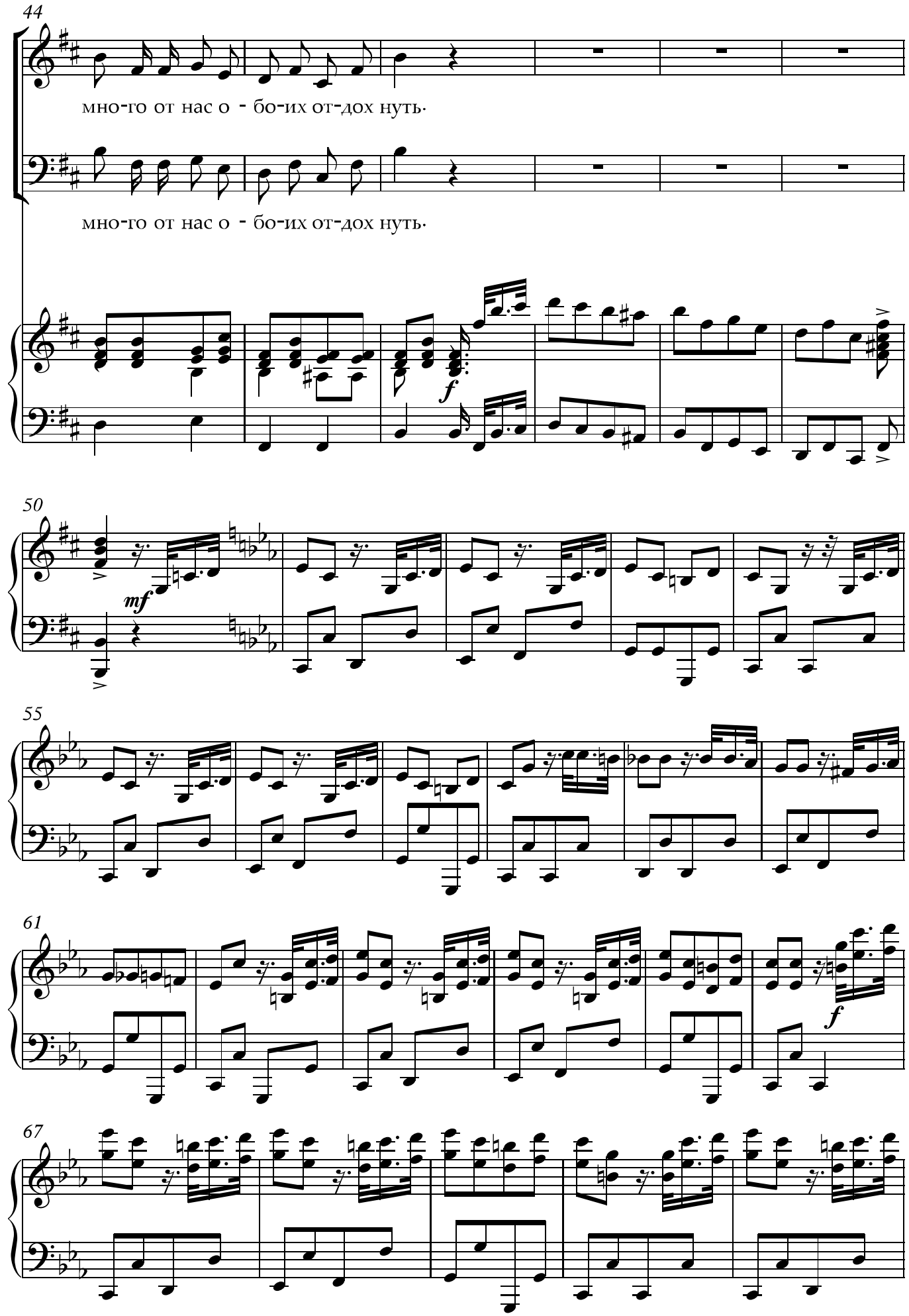
f

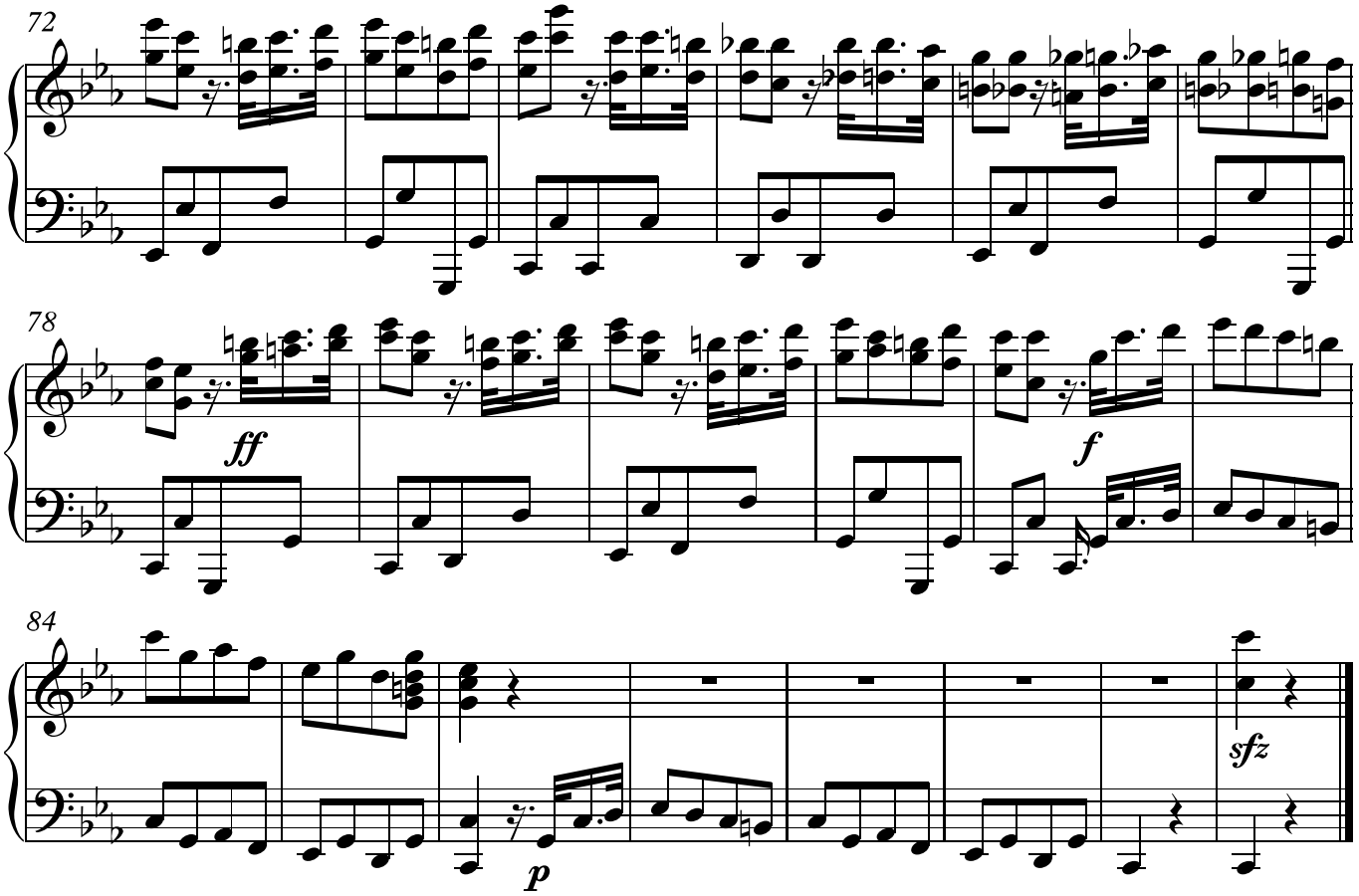
29

В ус пе хе я не сом-не - ва-юсь, хоть мы сей час у них в ру

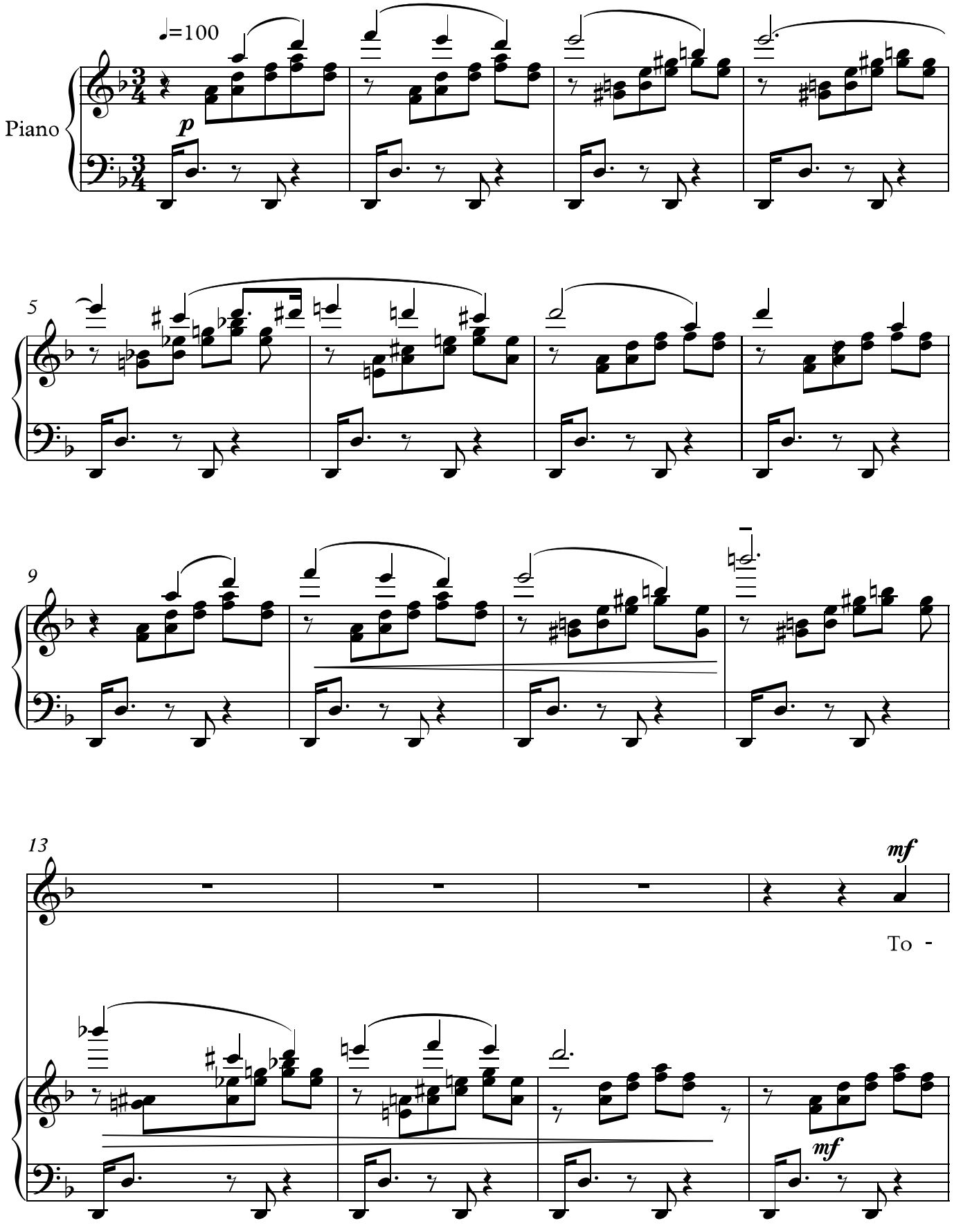

34
Вместе
Вместе
ках. ей бо гу, по-ста - ра-юсь всех их-ос та-вить в ду-ра - ках. по


39
ра и дём вдо - ро гу, нам впе-ре - ди-не лёг-кий путь. А пуб ли - ке да-дим не
ра и дём вдо - ро гу, нам впе-ре - ди-не лёг-кий путь. А пуб ли - ке да-дим не


44
мно-го от нас о - бо-их от-дох нуть.
мно-го от нас о - бо-их от-дох нуть.
f
50
mf
55
61
f
67


72
78
ff
f
84
p
sfz

5 В подводном царстве



17

мим - ся мы дав - но здесь вцар - стве под -

22

вод - ном Неп - ту - на. Не жить нам все рав -

27

но! Ах, горь - ка - я на - ша фор - ту -

32

на. У - топ - лен - ни - цы мы ны -

37

ря - ем мы здесь на про - сто - ре, Как выр - вать -

42

ся из тьмы? Спля - сать раз - ве что - ни - будь

47

Пляшут.

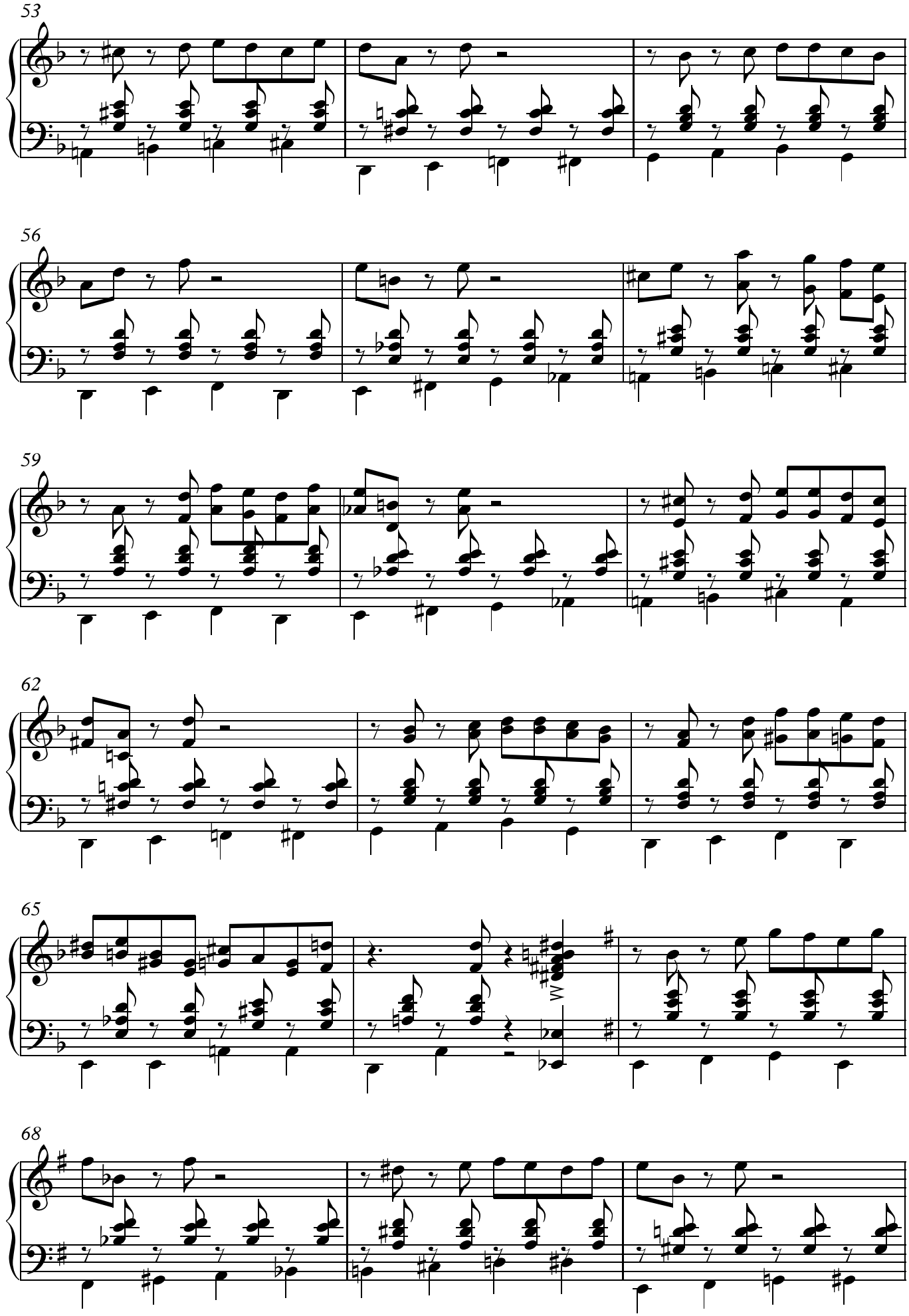
сго - - ря. ***accelerando***

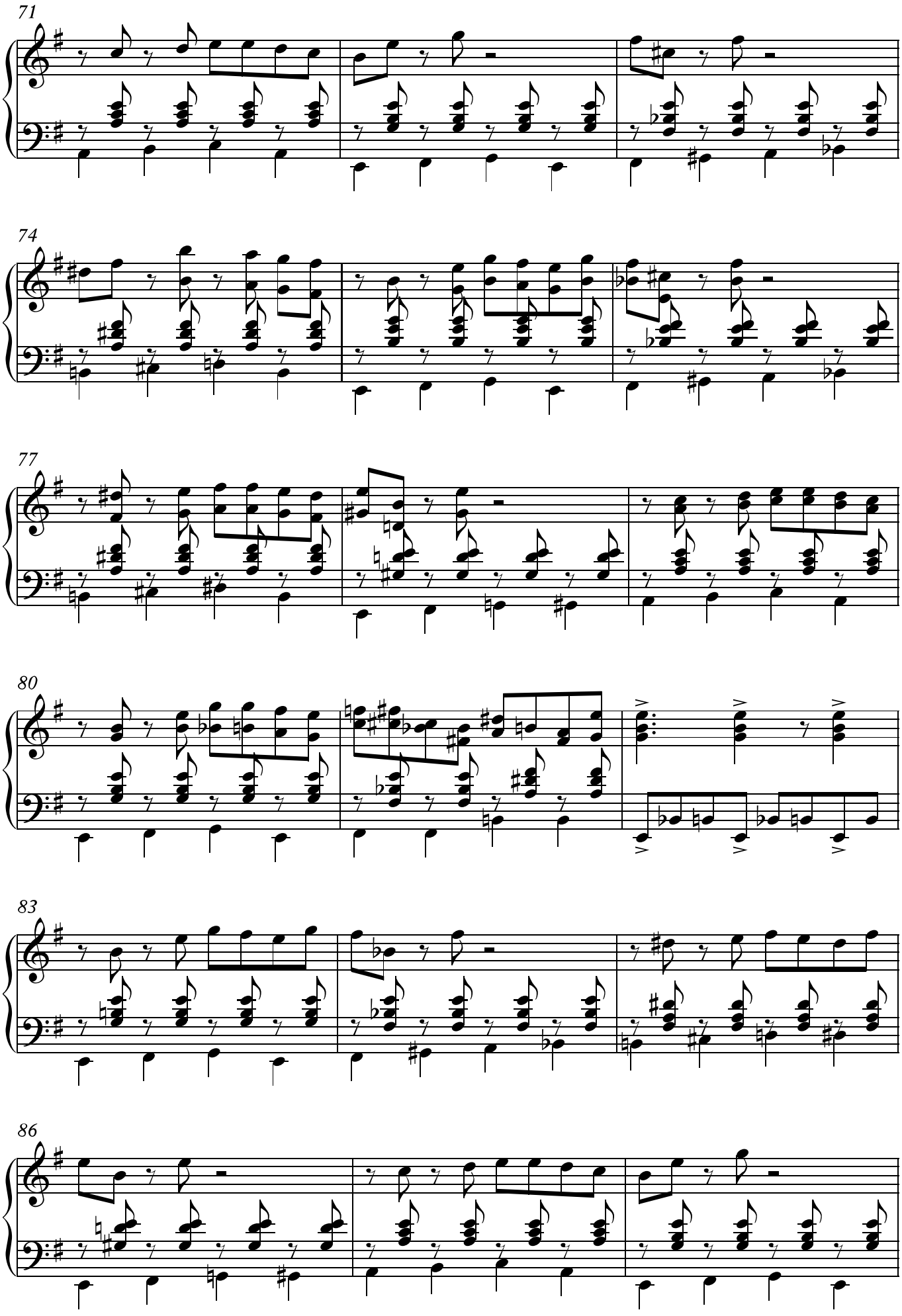
50

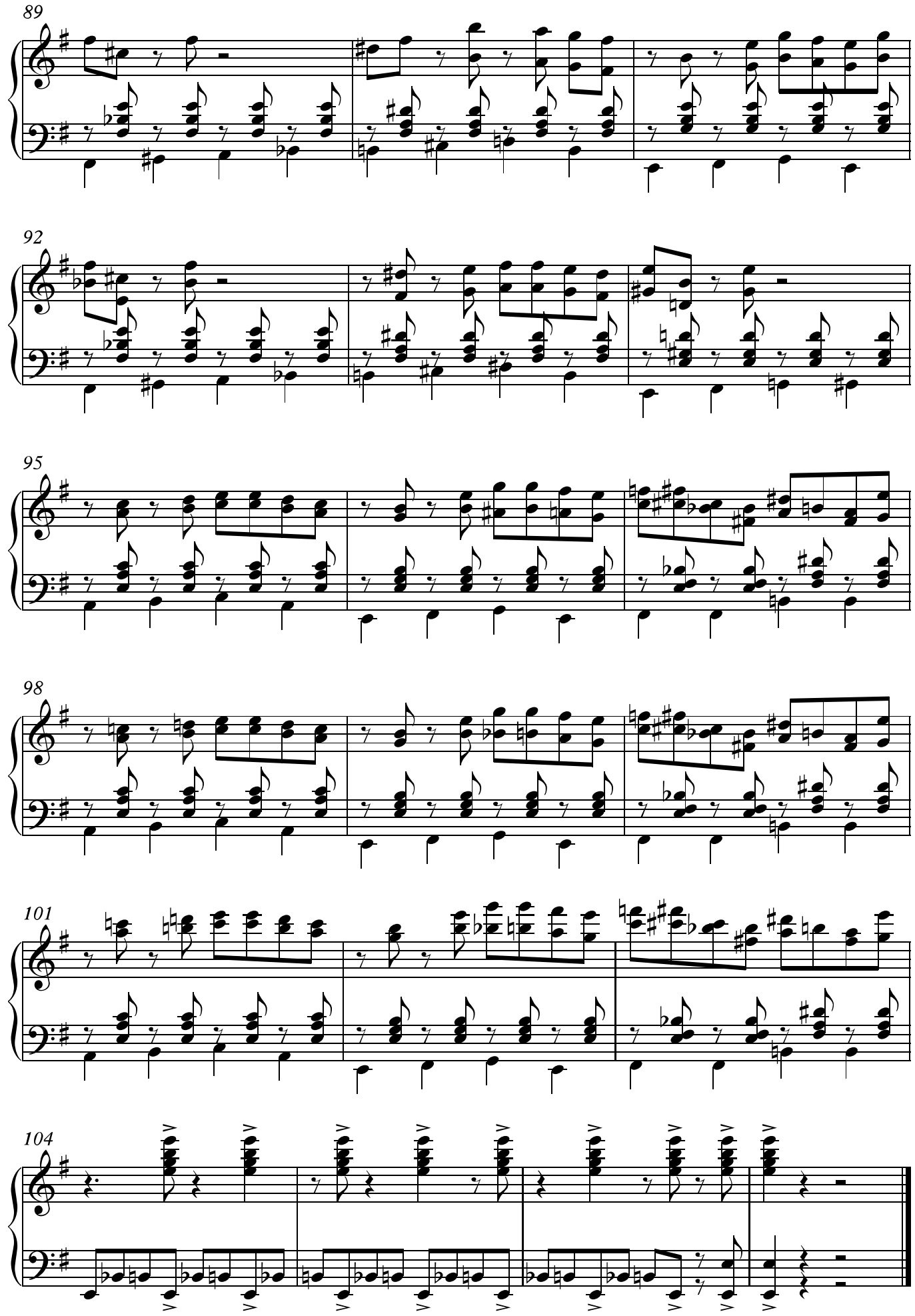
tr

♩=160

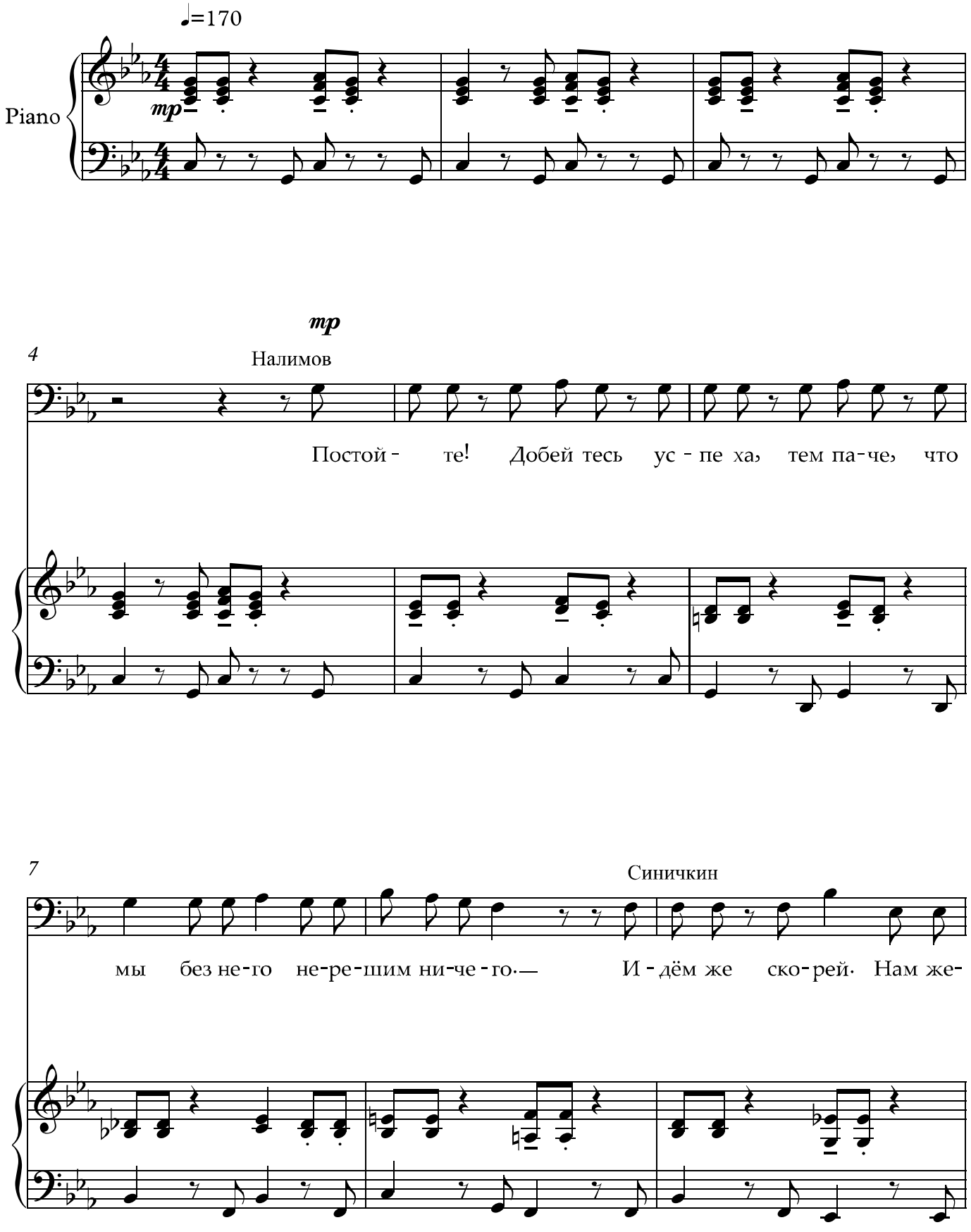
f


53
56
59
62
65
68


71
74
77
80
83
86


89
92
95
98
101
104

6. Налимов, Лев Гурыч, Пустославцев, Лиза, актеры



10

ла ют- у-да - чи. На-де юсь, что мы у-ло-ма-ем е - го,— По-

13

стой-те! Ска-жи-те е - му, что и-на-че рас - хо ды по пье-се сва

16

Лиза

лю-на-не-го.— И-дём же ско-рей! Нам же - ла - ют у-да - чи сей

19

час при на-ча ле- пу - ти мо-е - го.—

f

mf

22

актеры

По-стой-те! Он трус и ха-рак-тер со-ба-чий, уп-

mf

25

Нал.

рям он не слу-ша-ет он ни-ко-го.— И-ли те ско-ре-е. Же

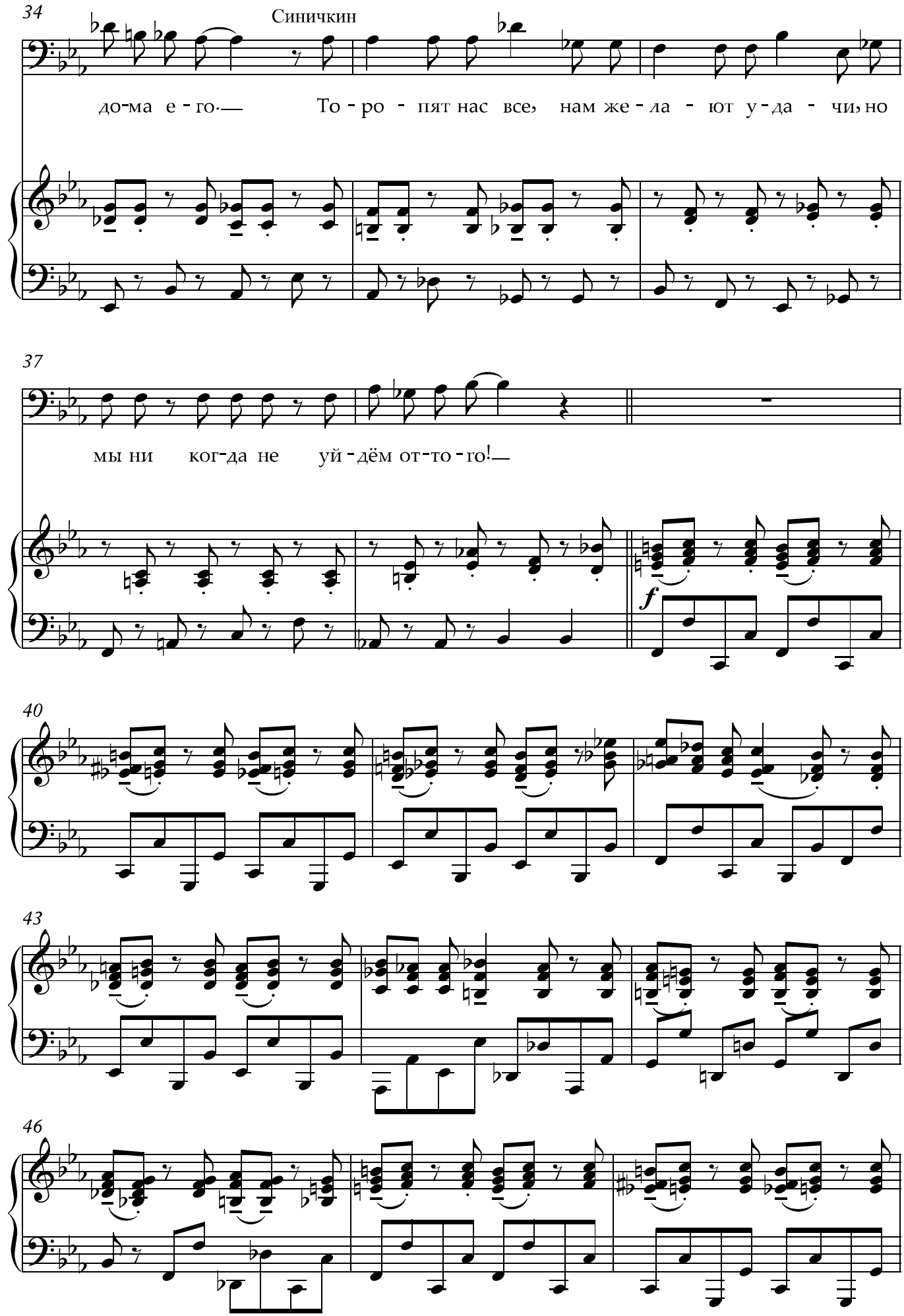
28

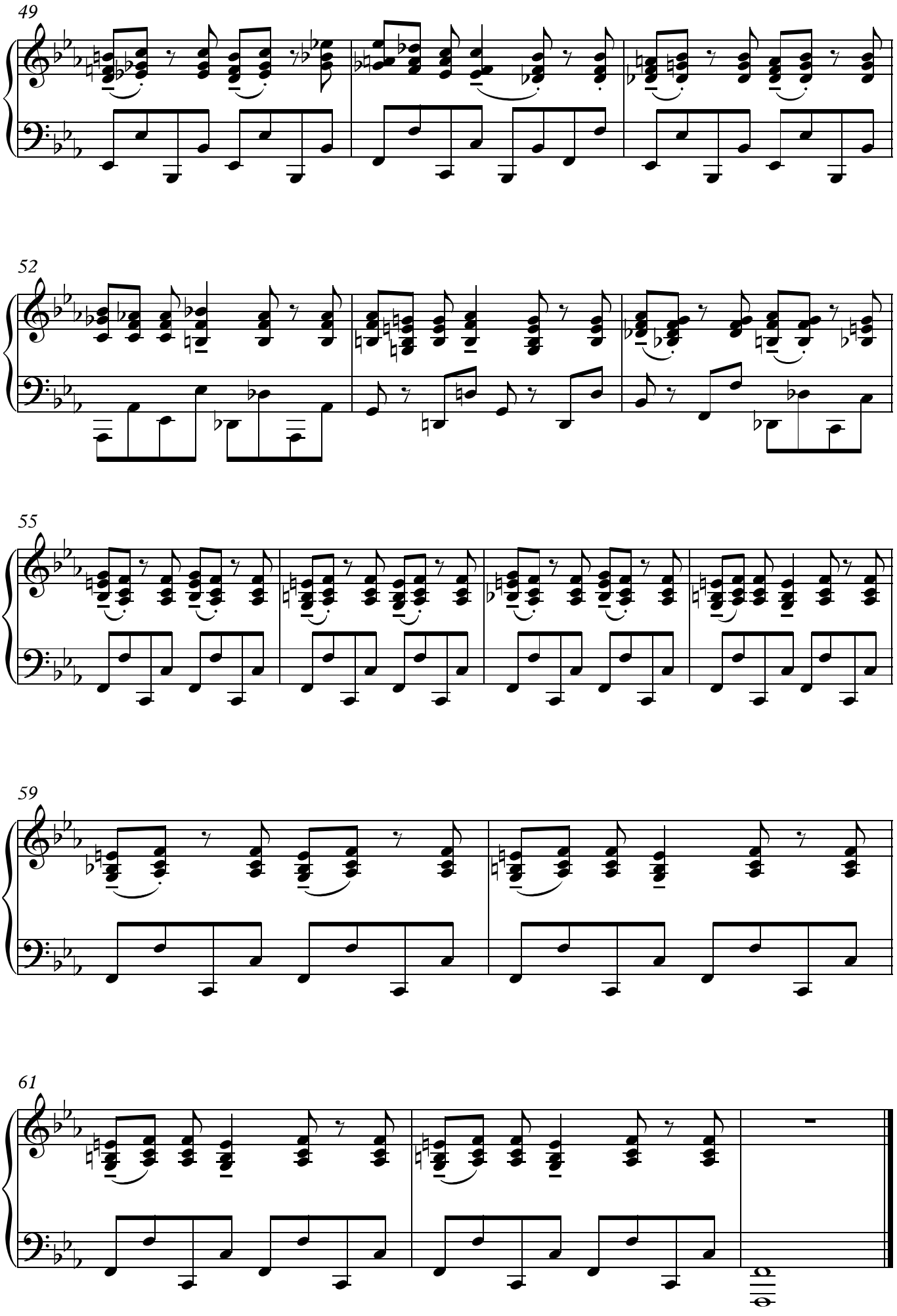
Пустю

ла-ю у-да-чи. У-знай-те ре-ше-нье е-го ка-ко-во?— По-

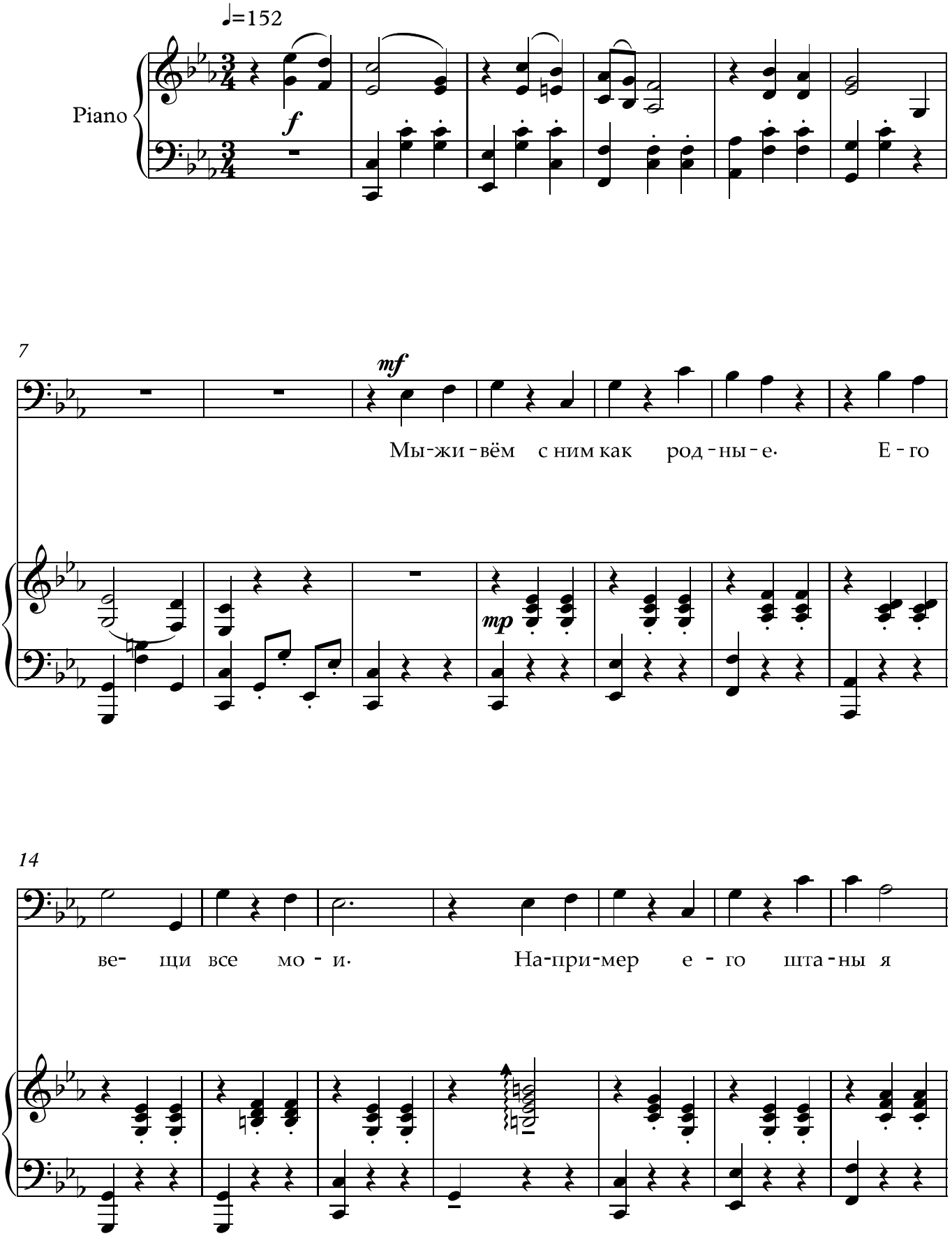
31

стой те. Са-ди-тесь на дрож-ки. На кля-че ско-рей до-бе-рё-тесь до


34
Синичкин
до-ма е - го.—
То - ро - пят нас все, нам же - ла - ют у - да - чи, но
37
мы ни ког-да не уй - дём от - то - го!—
f
40
43
46


49
52
55
59
61

7. Лука поет и бьет чечетку



21

на-де - ва- ю как сво - и. Что мо - гу е - щё же-

28

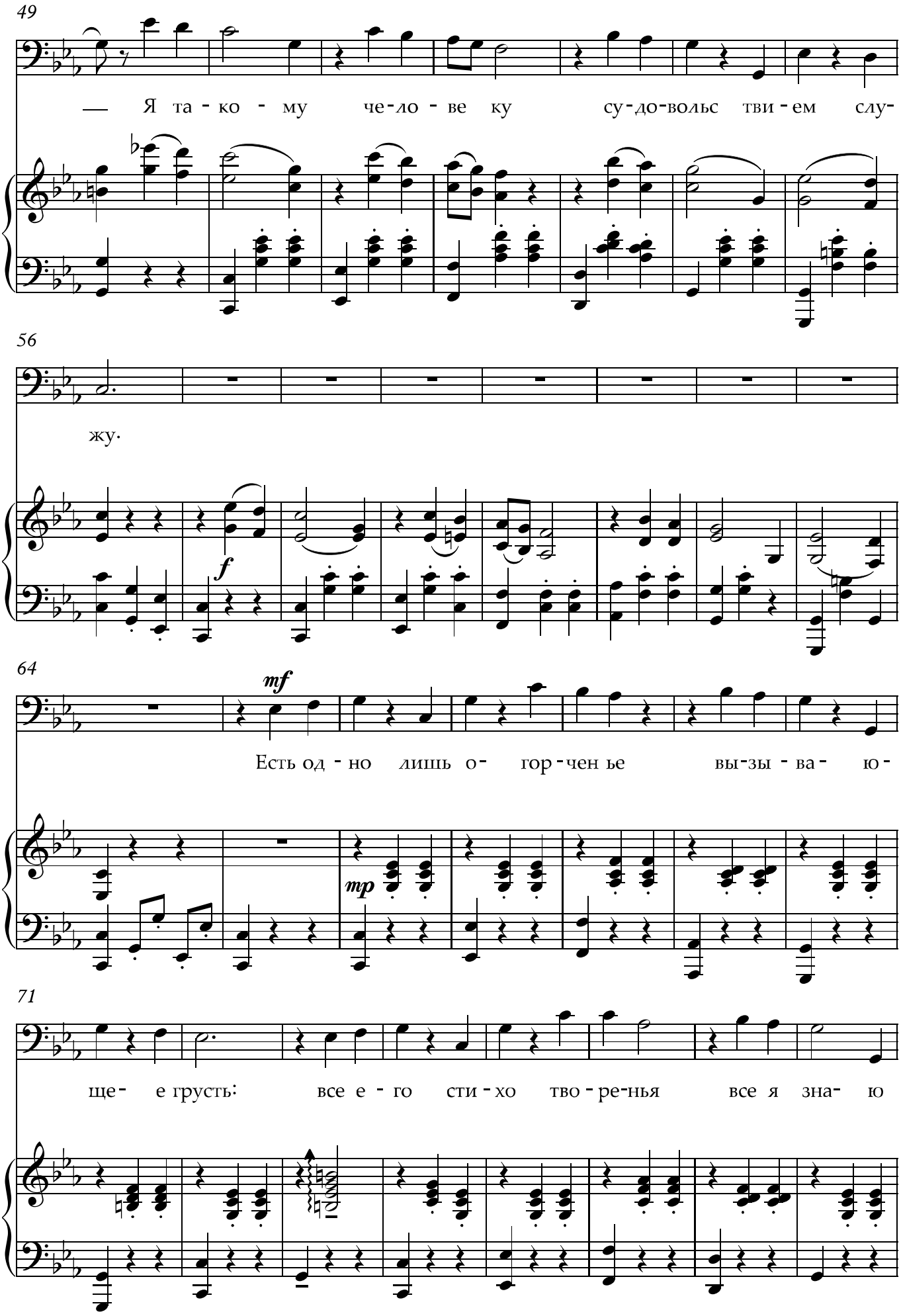
лать я? Э-так мож- но лишь меч тать. Ни-сти-рать ни

35

чис тить пла-тье, да-же пол не под - ме - тать.

42

С у-доч-кой схо-жу на реч ку, иль в трак-ти - ре по-си - жу.


49
— Я та - ко - му че-ло - ве ку су-до-вольс тви - ем слу-
56
жу.
f
64
mf
Есть од - но лишь о- гор - чен ье вы-зы - ва- ю-
mp
71
ще- е грусть: все е - го сти - хо тво - ре-нья все я зна- ю

79

на - и - зусть. Го - во - рит сти - ха - ми веч - но. Слу - шать

86

риф мы - мой у - дел. И от э - то - го, ко - неч - но

93

я нем - но - го о - бал - дел. Ну и что ж. Схо - жу в ап -

100

те ку. Час с компрес - сом по - си - жу. — А та - ко - му

107

бьет чечетку

че-ло - ве-е-ку су-до-воль ствие-м слу-жу.

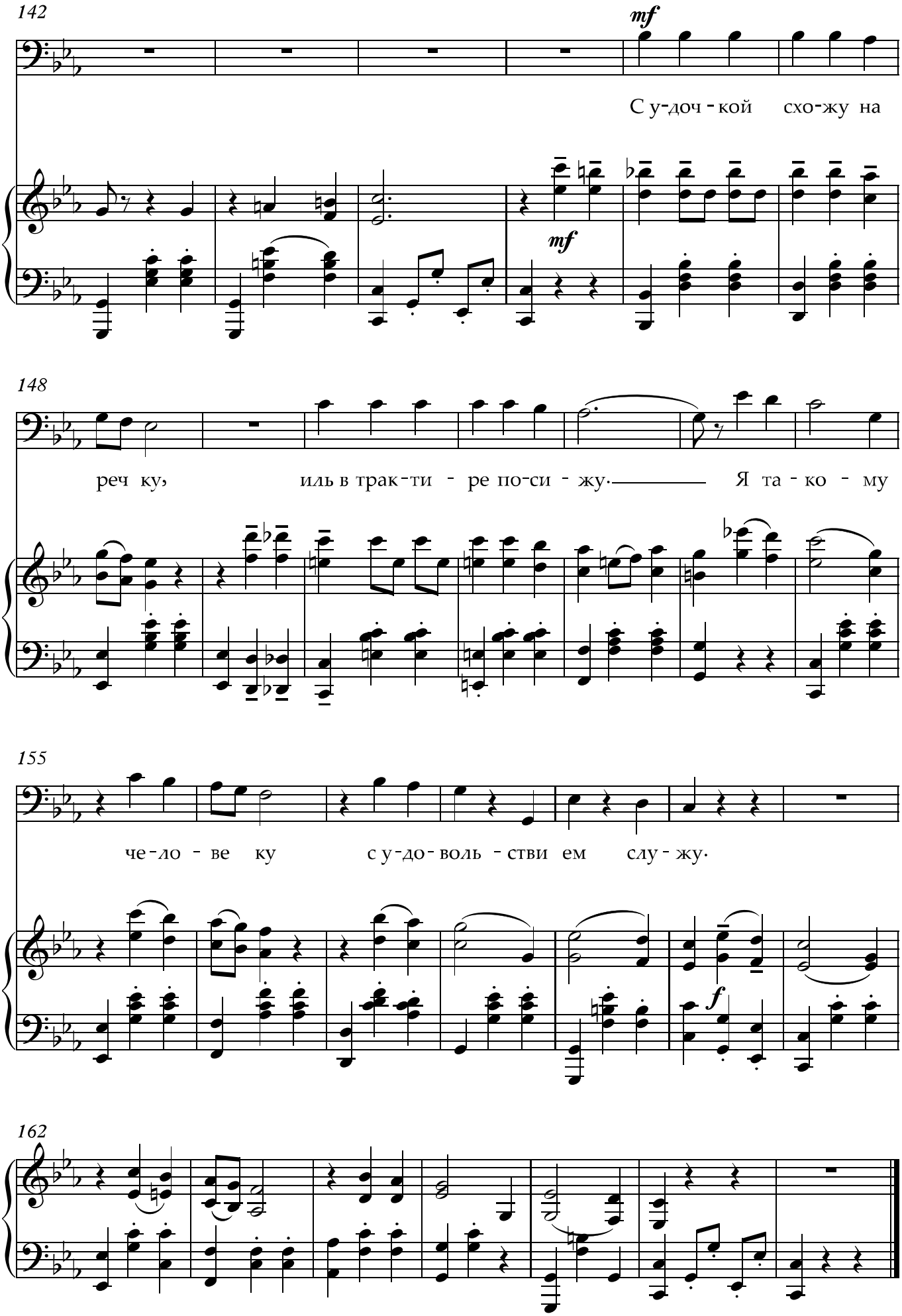
f

114

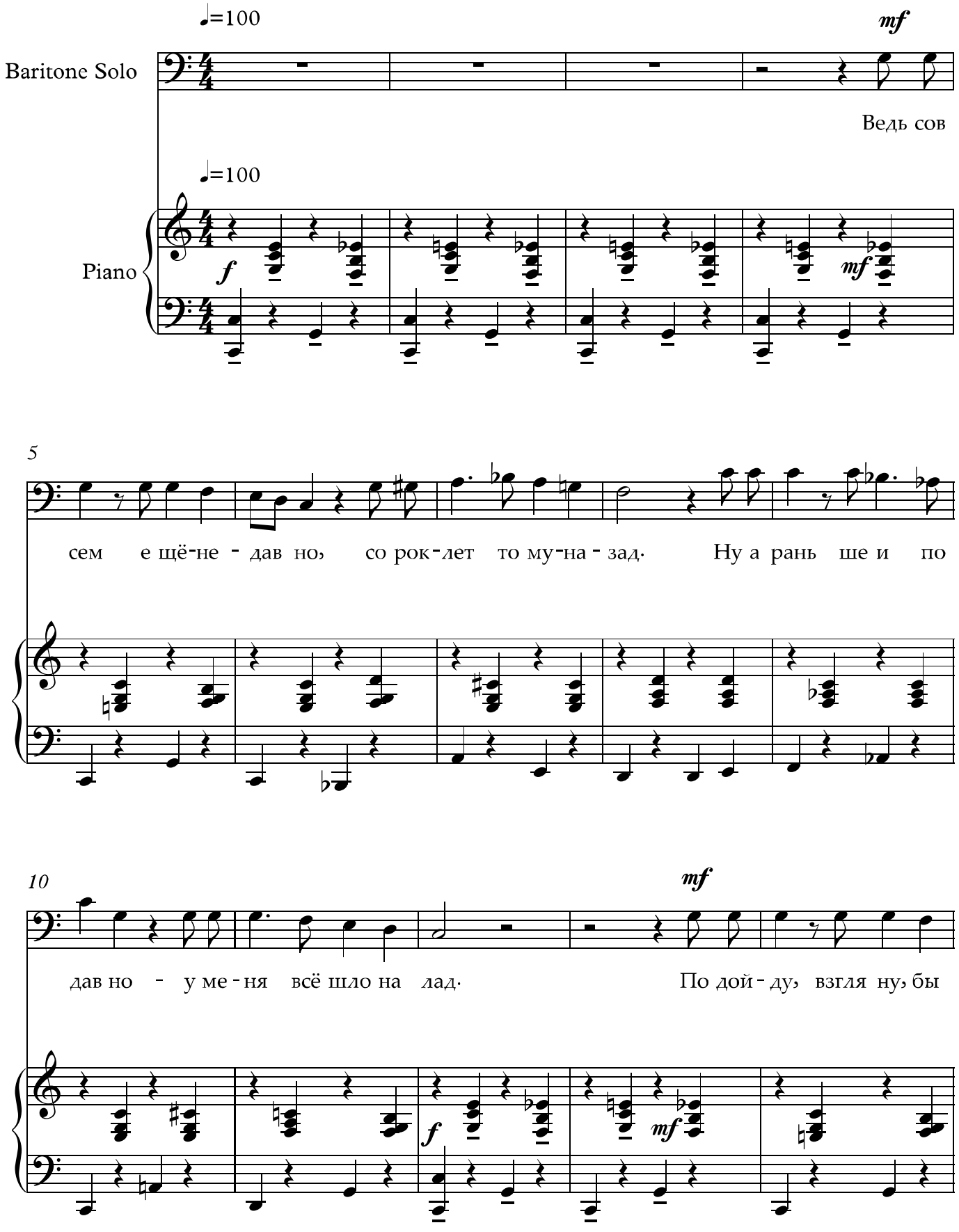
121

128

135


142
mf
С у-доч - кой схо-жу на
mf
148
реч ку, иль в трак-ти - ре по-си - жу. Я та - ко - му
155
че-ло - ве ку с у-до-воль - стви ем слу - жу.
f
162

8. Зефиров поет и пляшет с дамами



15

ва ло, ус свой чер-ный зак ру - чу. И тот час же, без скан - да ла, - что же

20

p

ла - ю по - лу - чу. Жен щи - ны ме ня - лю - би - ли. я ца - рил у них в меч

25

mf

те - е,... А сей - час вас под - ме - ни ли. - Вы сей - час сов - сем не

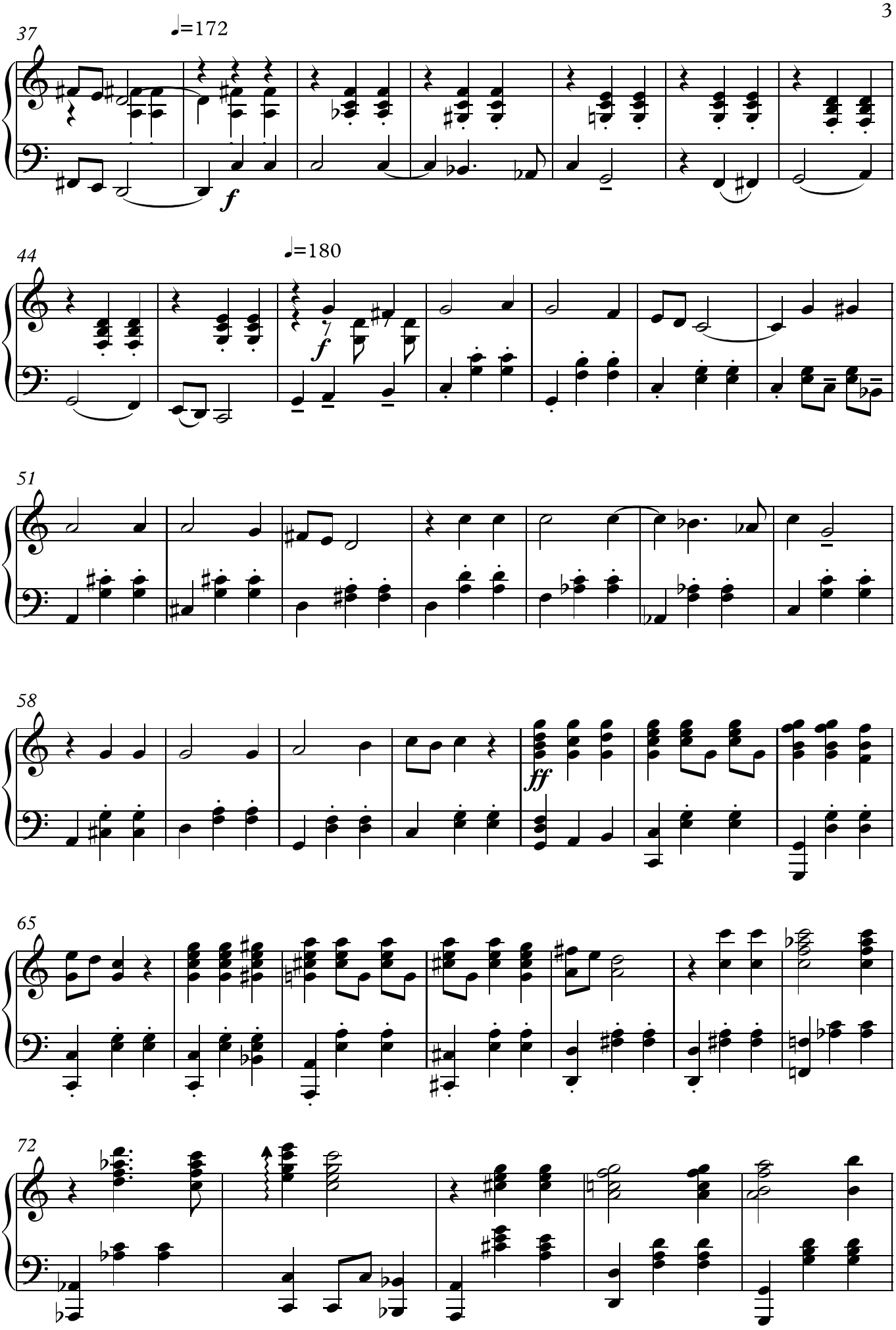
30

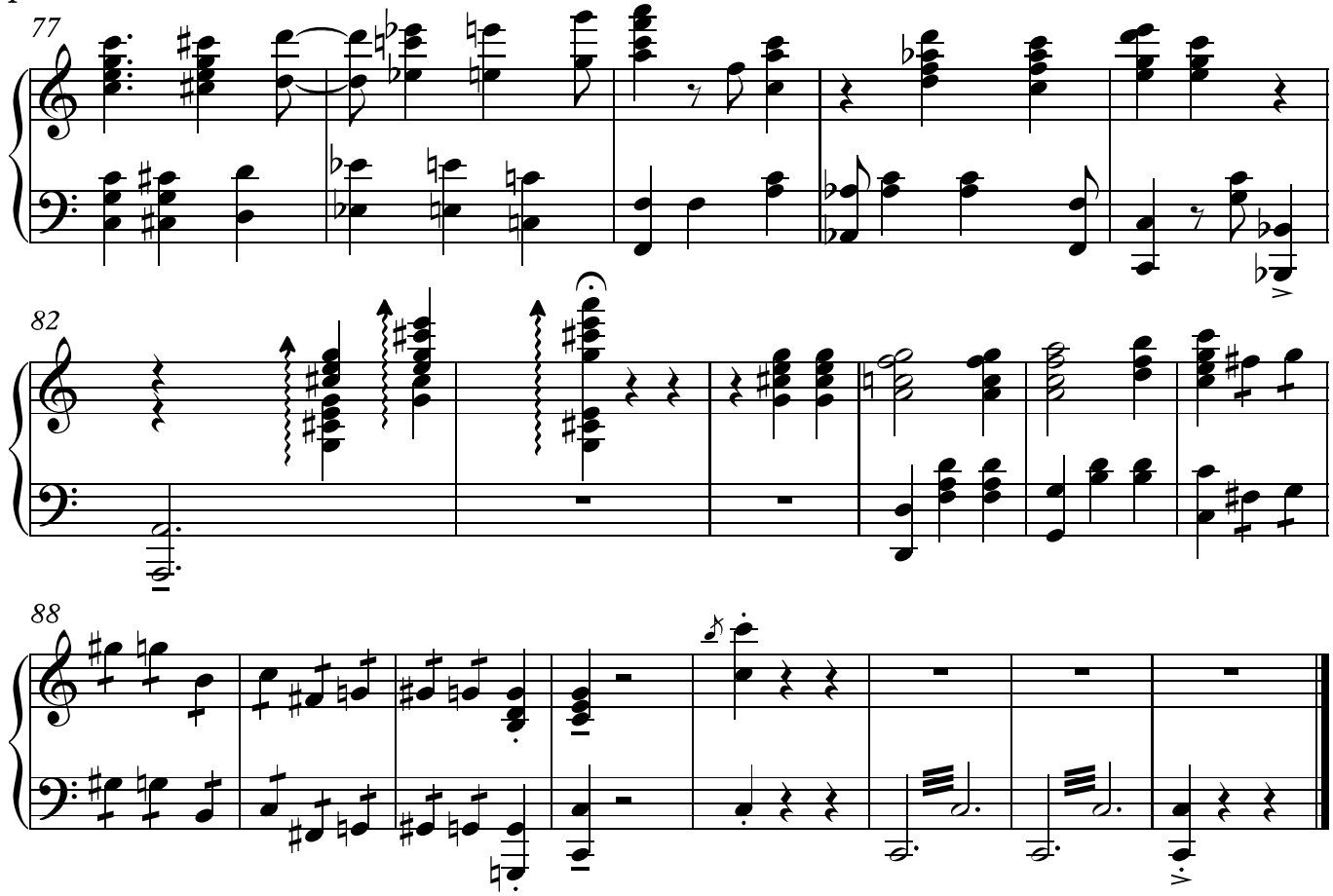
♩=140 **poco a poco acel.**

те!

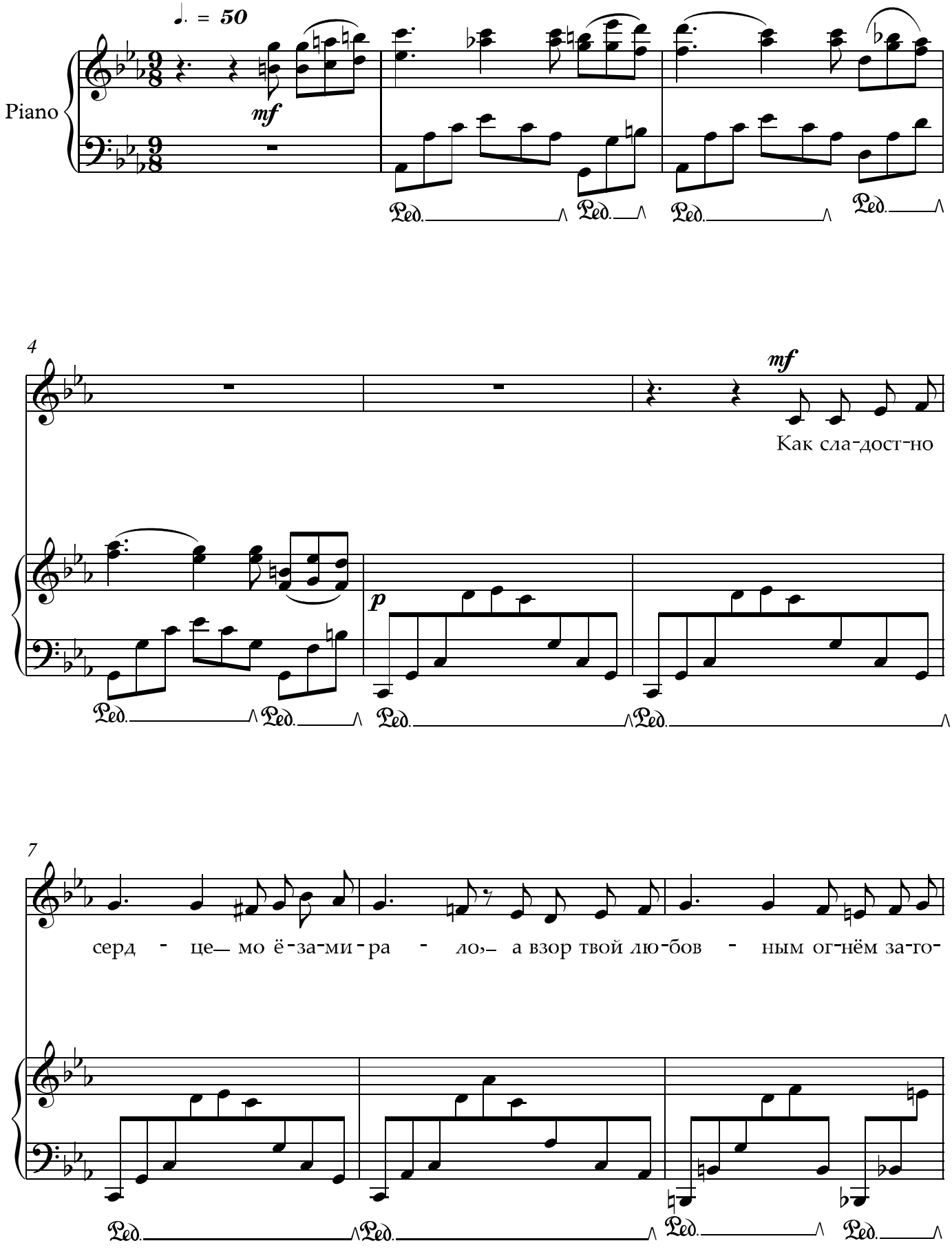
♩=140 **poco a poco acel.**

f


37
♩=172
f
44
♩=180
f
51
58
ff
65
72


77
82
88

9. *Лиза поет*


♩. = 50
Piano
mf
Ped.
4
mf
Как сла-дост-но
p
7
серд - це— мо ё-за-ми-ра - ло,— а взор твой лю-бов - ным ог-нём за-го-

10

рал - ся. мы сча чтли-вы бы - ли с то-бо-ю с на-ча - ла,- и каж-дый из

13

нас быть неж не-е-пы-тал - ся.-

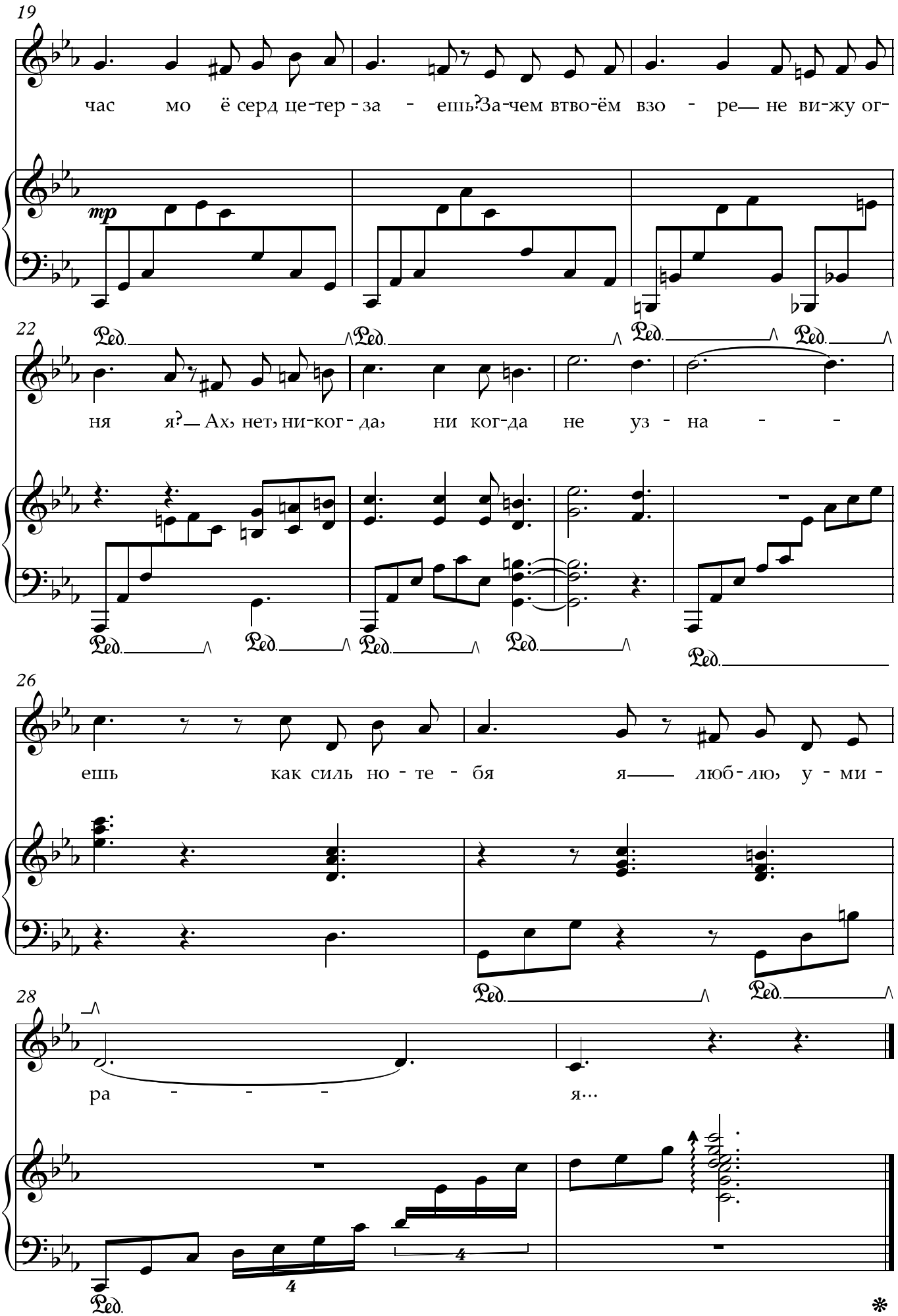
mf

16

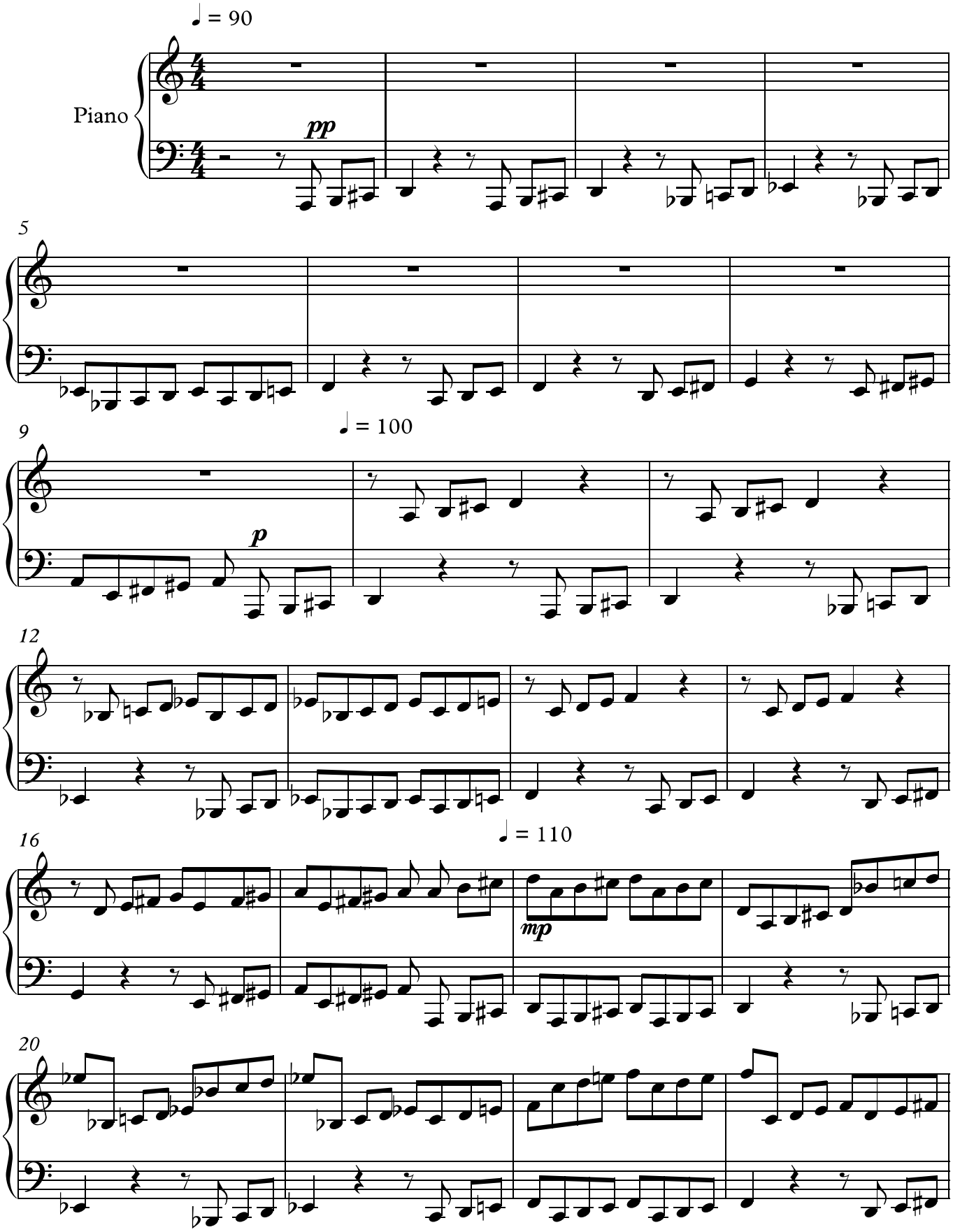
mf

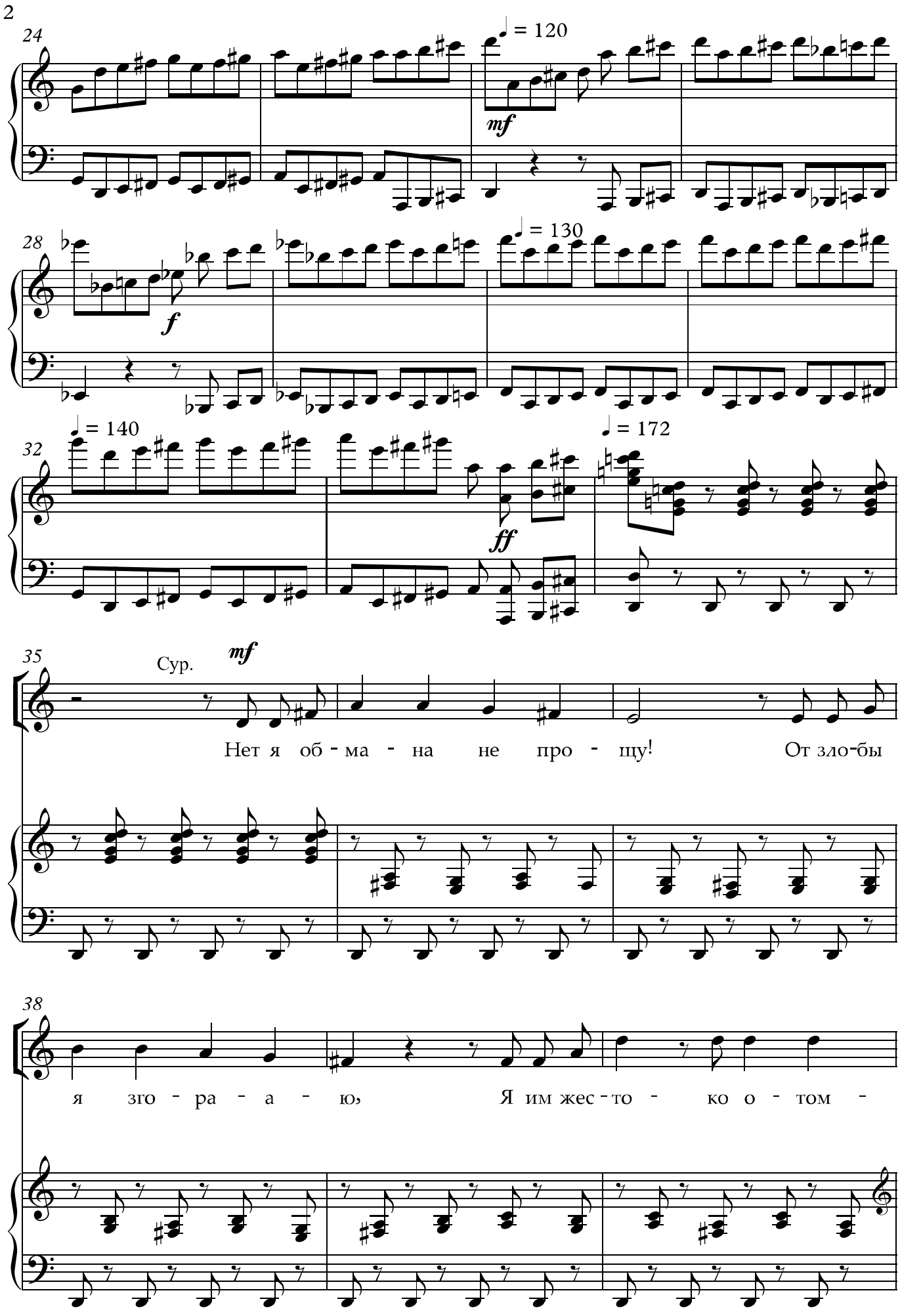
За чем же сей

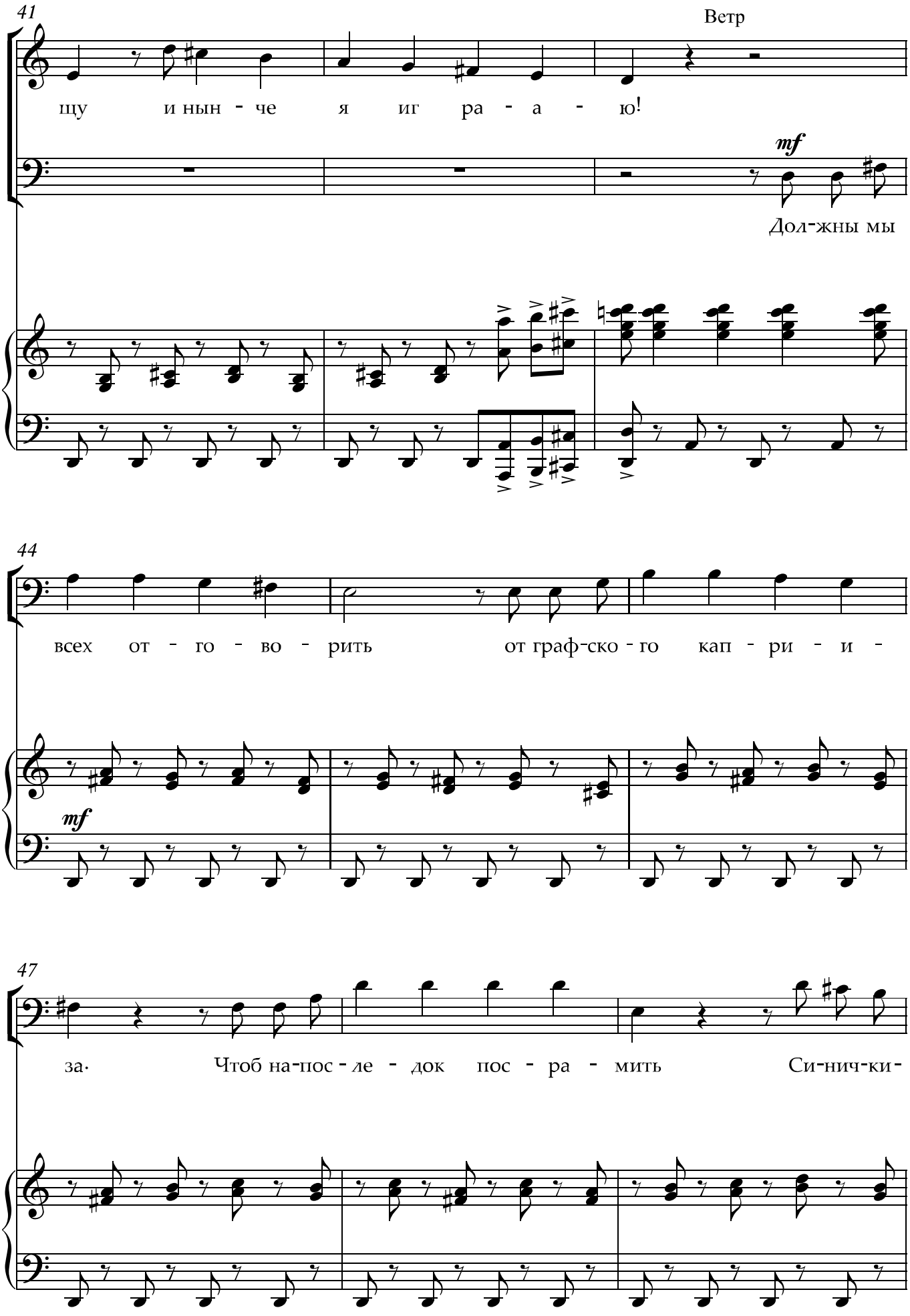
p


19
час мо ё серд це-тер - за - ешь?За-чем втво-ём взо - ре— не ви-жу ог-
mp
22
ня я?— Ах, нет, ни-ког - да, ни ког-да не уз - на - -
Ped.
26
ешь как силь но - те - бя я— люб-лю, у - ми -
28
ра - - - я...
4
Ped.
*

10. Сурмилова, Ветринский




24
♩ = 120
mf
28
f
♩ = 130
32
♩ = 140
ff
♩ = 172
35
Сур.
mf
Нет я об - ма - на не про - щу! От зло-бы
38
я зго - ра - а - ю, Я им жес - то - ко о - том -


41
Ветр
щу и нын - че я иг ра - а - ю!
mf
Дол-жны мы
44
всех от - го - во - рить от граф-ско - го кап - ри - и -
mf
47
за. Чтоб на-пос - ле - док пос - ра - мить Си-нич-ки-

50

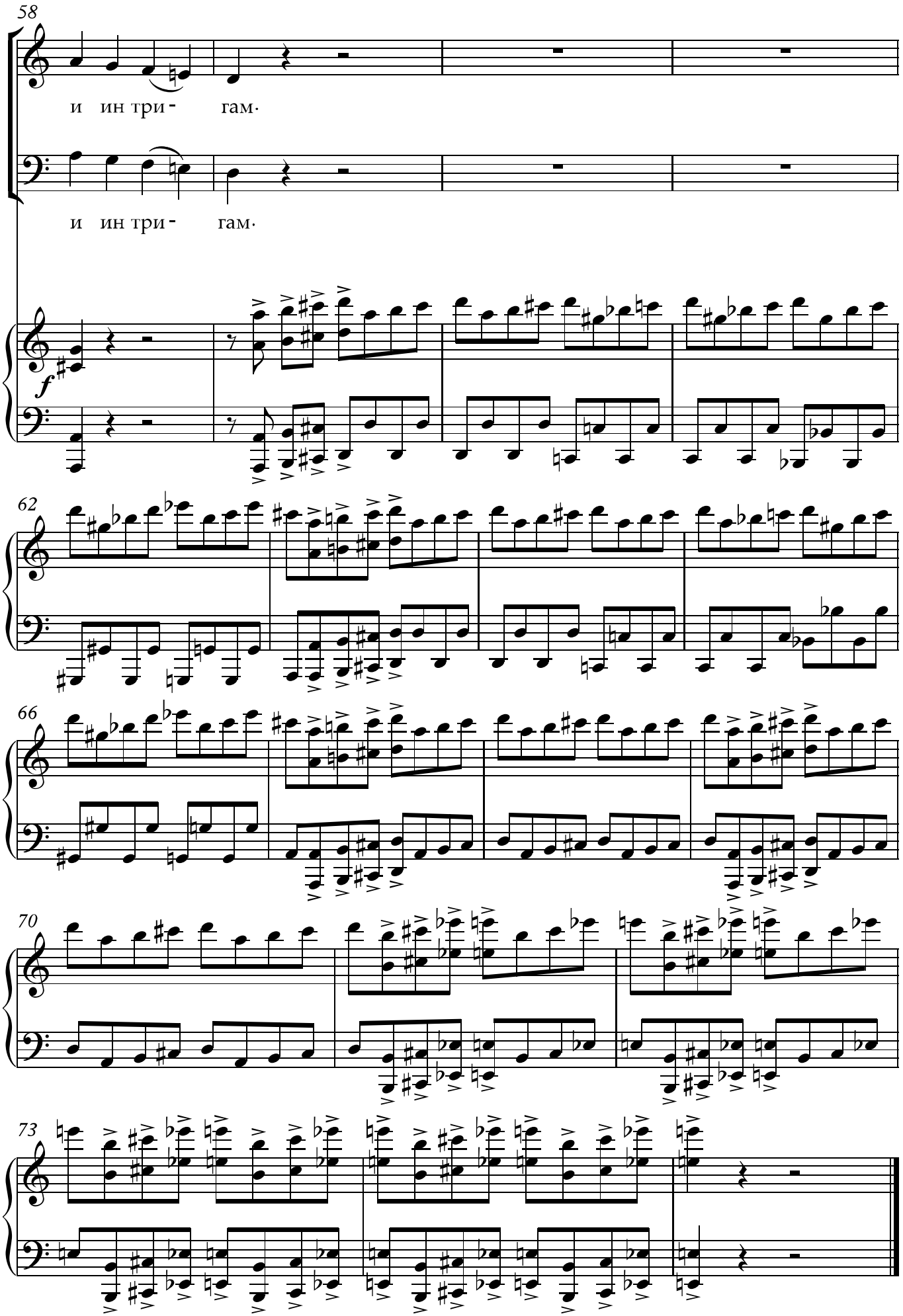
Хит - ры и доч - ка и о - тец. мы их до -

на и Ли - и - зу. Хит - ры и доч - ка и о - тец. мы их до -

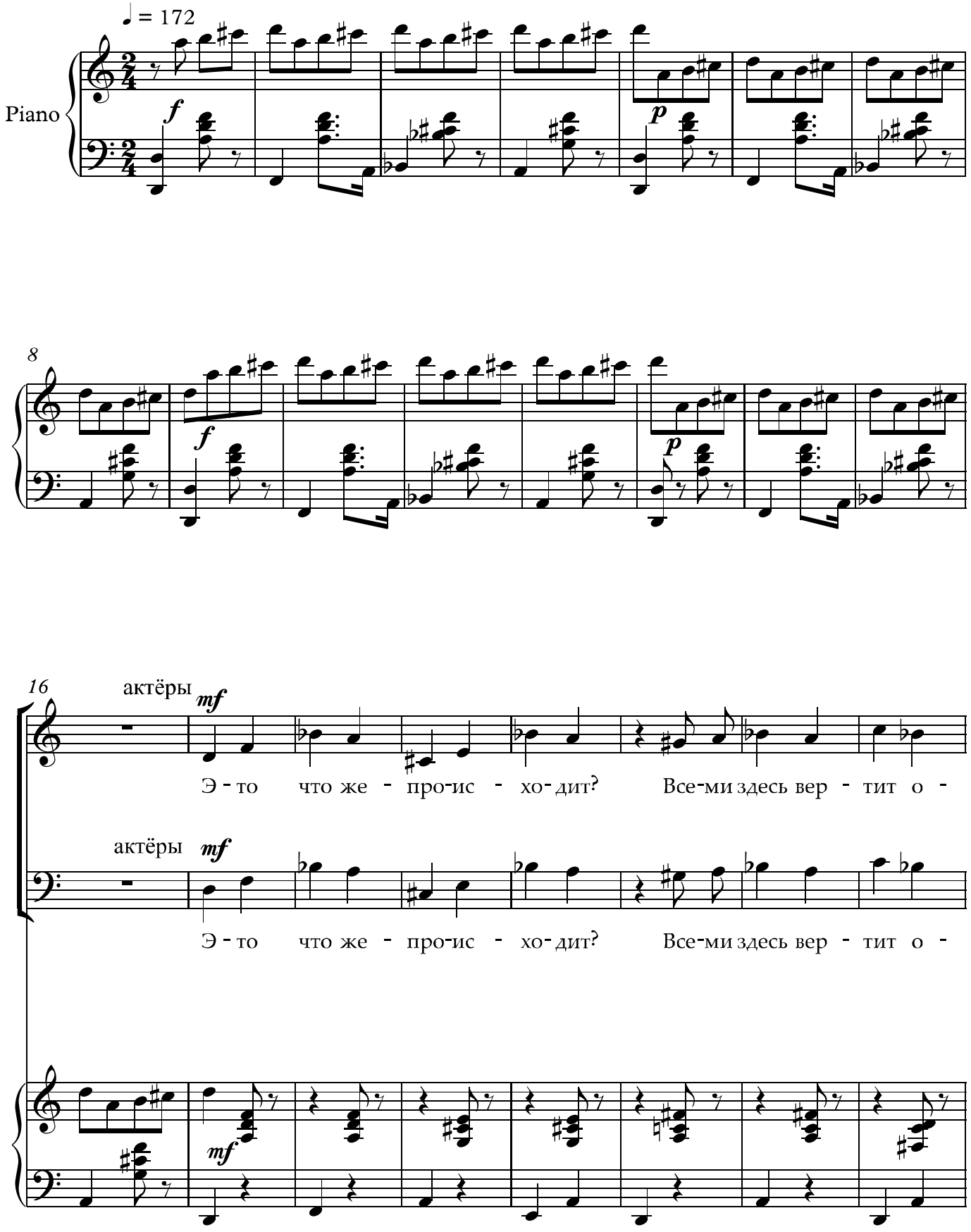
54

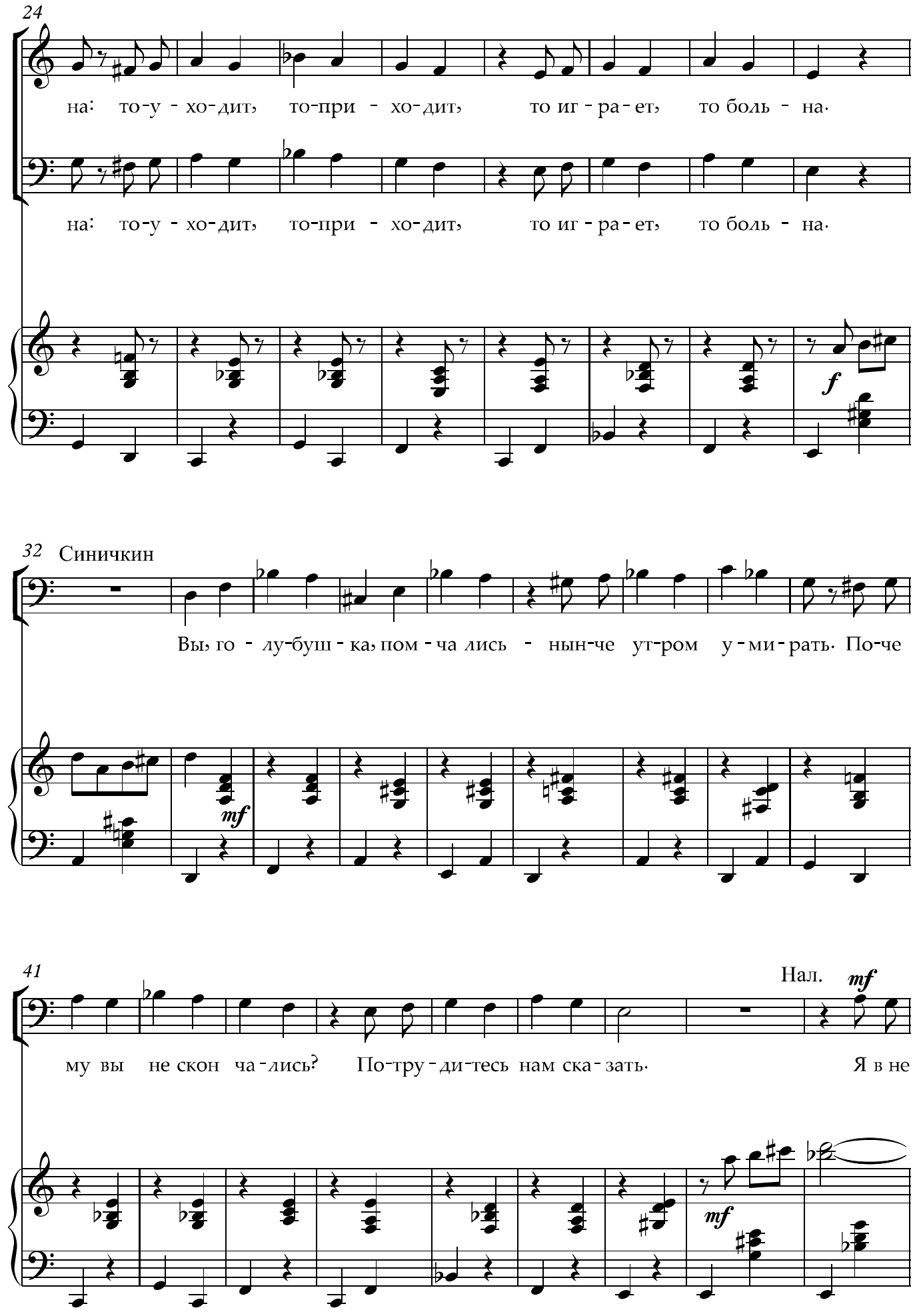
го - ним ми - гом. По - ло - жим мы сей - час ко - нец их коз - ням

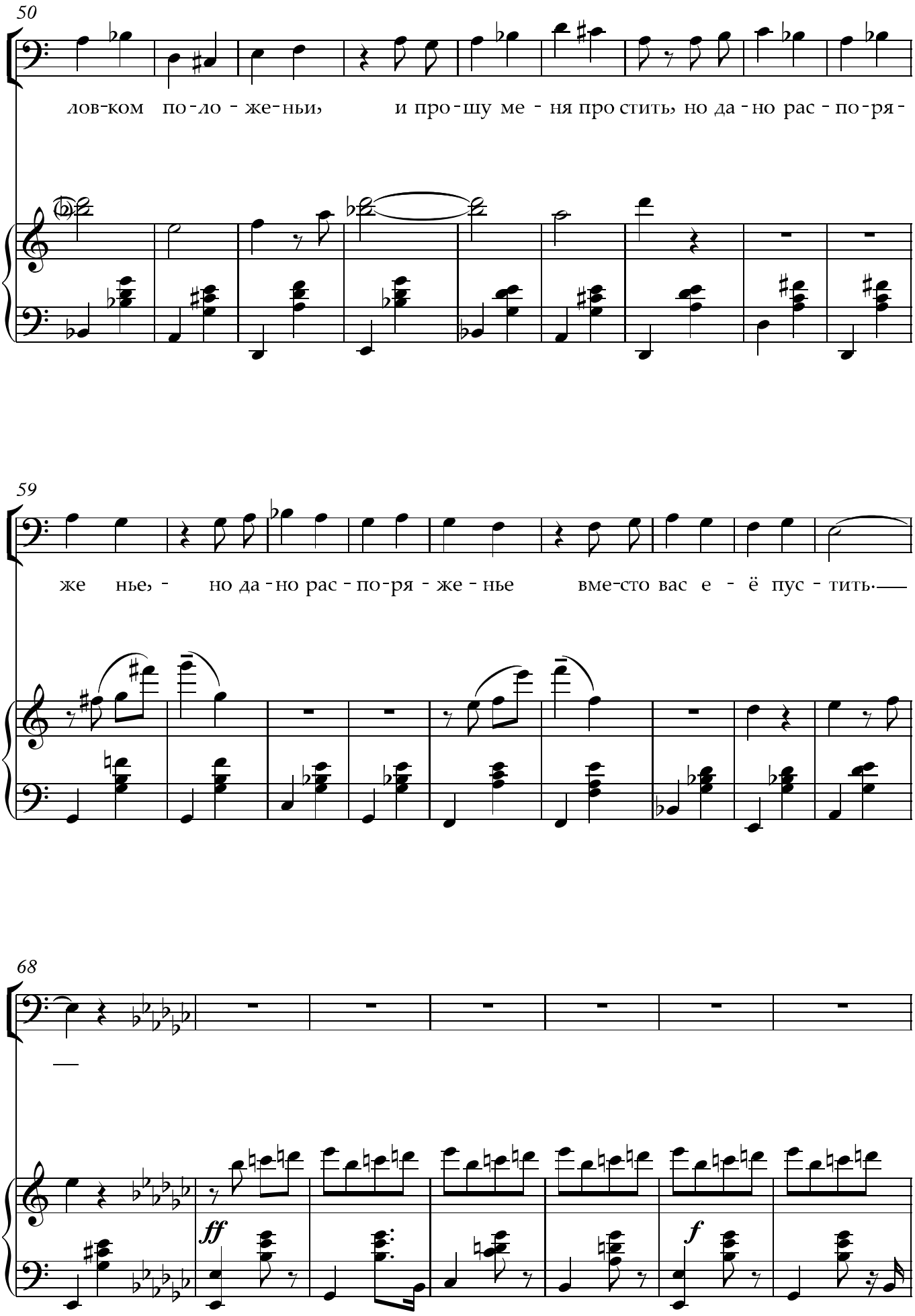
го - ним ми - гом. По - ло - жим мы сей - час ко - нец их коз - ням


58
и ин три - гам.
и ин три - гам.
62
66
70
73

11. Актеры, Синичкин, Сурмилова




24
на: то-у - хо-дит, то-при - хо-дит, то иг - ра - ет, то боль - на.
на: то-у - хо-дит, то-при - хо-дит, то иг - ра - ет, то боль - на.
f
32 Синичкин
Вы, го - лу-буш - ка, пом - ча лись - нын-че ут-ром у - ми - рать. По-че
mf
41
Нал.
mf
му вы не скон ча - лись? По-тру - ди-тесь нам ска - зать. Я в не
mf


50
лов-ком по-ло - же-ньи, и про-шу ме - ня про стить, но да - но рас - по-ря -
59
же нье, - но да - но рас - по-ря - же - нье вме-сто вас е - ё пус - тить.
68
ff
f

75

Син.

mf

Уж объ - яв ле - но по - всю-ду и Ан дрей Ан - дре-ич

84

прав: о-на иг рать се - год-ня бу - дет! Так рас - по-ря - дил ся-граф.

f

93

f

ff

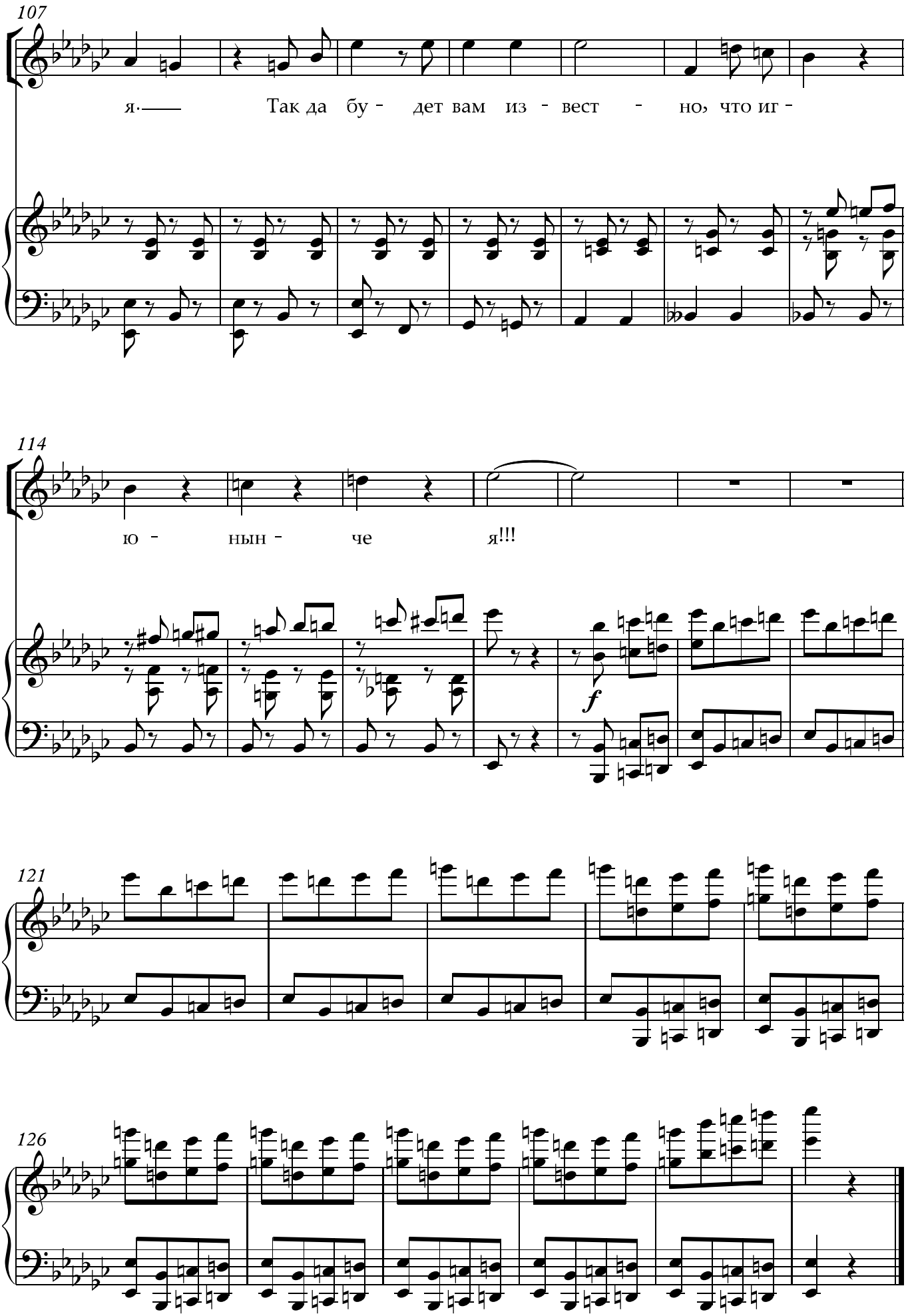
100

Сурмилова

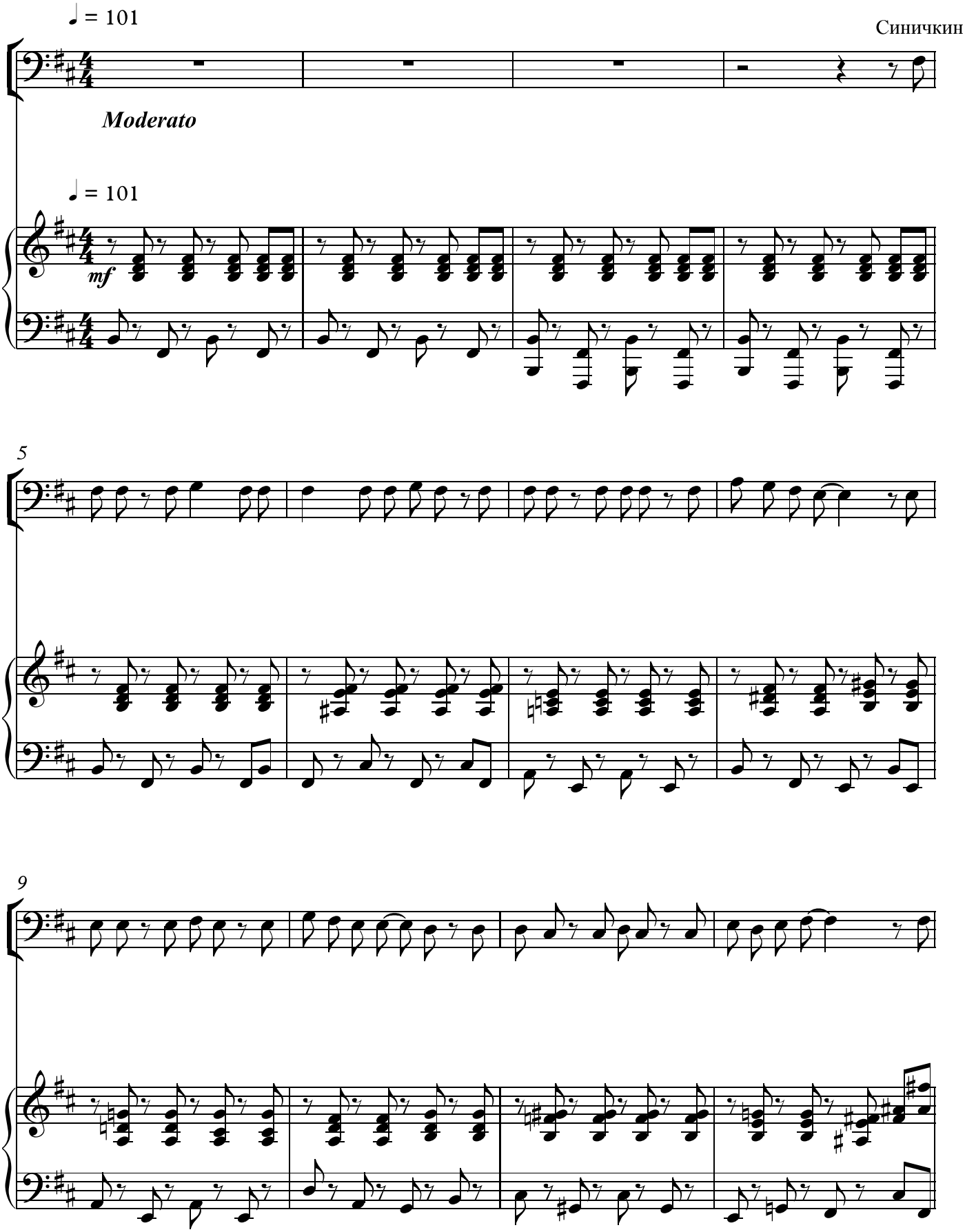
f

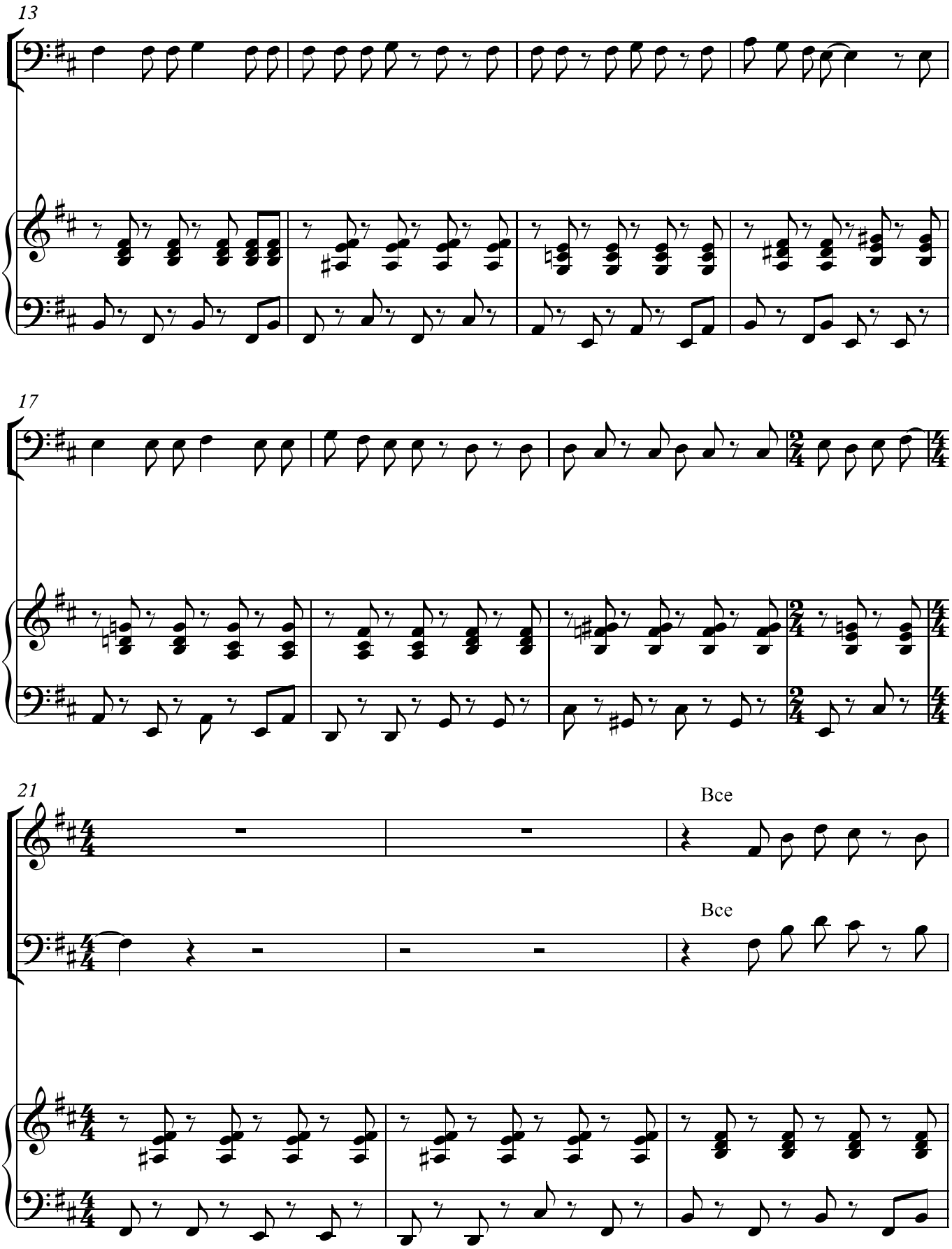
Ай - ай - ай как ин те - рес - но! Я за - пла - чу втри ручь -

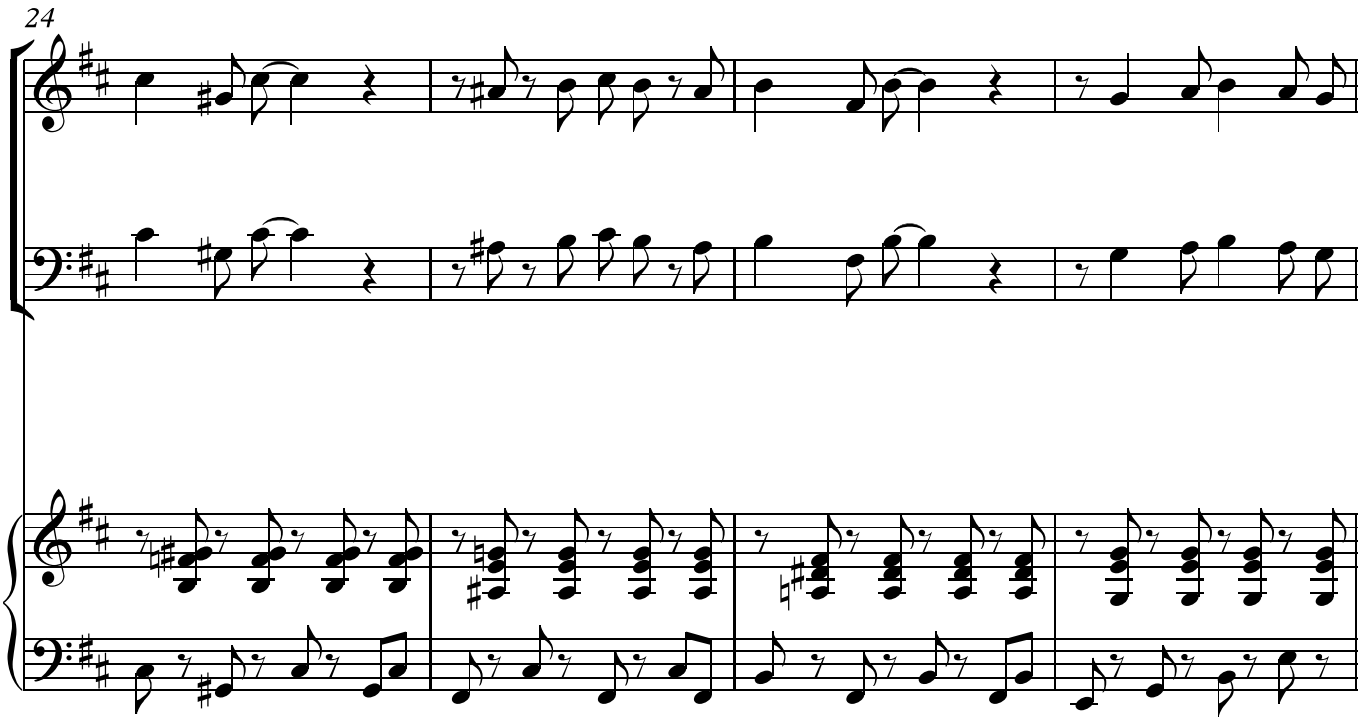
mf

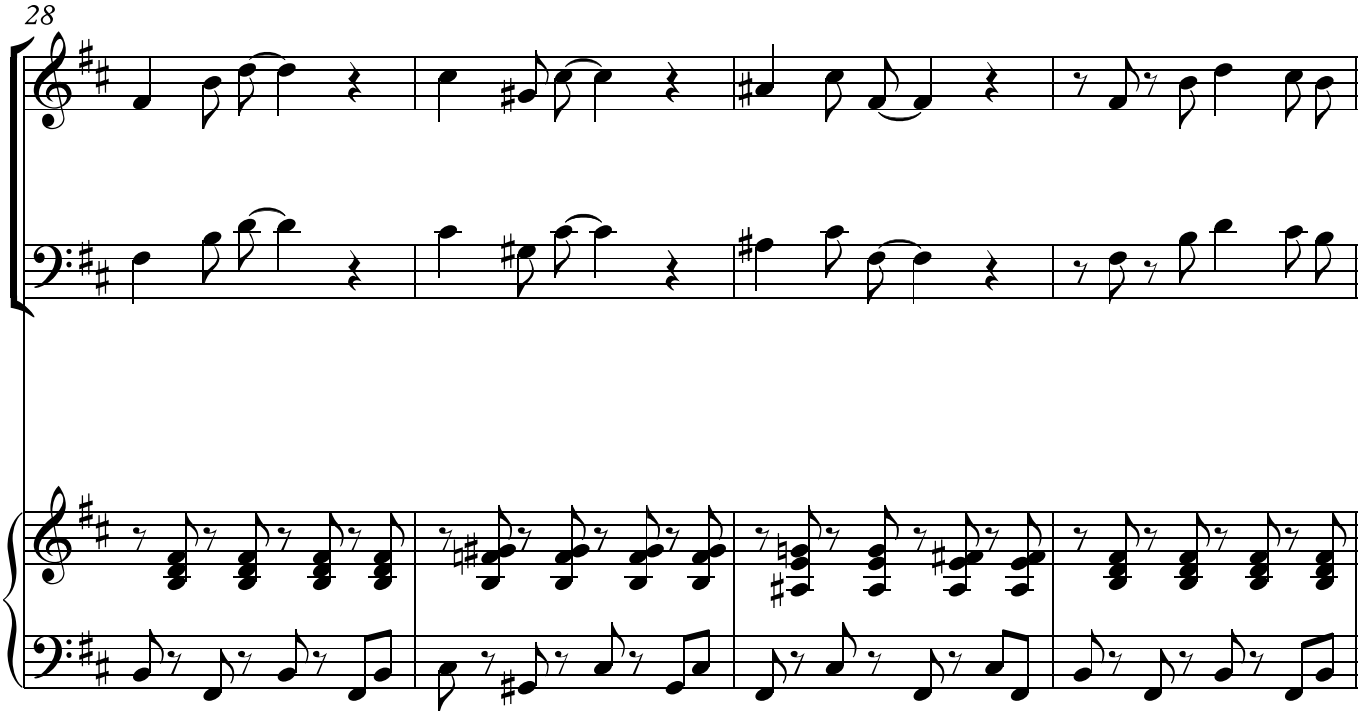

107
я. Так да бу - дет вам из - вест - но, что иг -
114
ю - нын - че я!!!
f
121
126

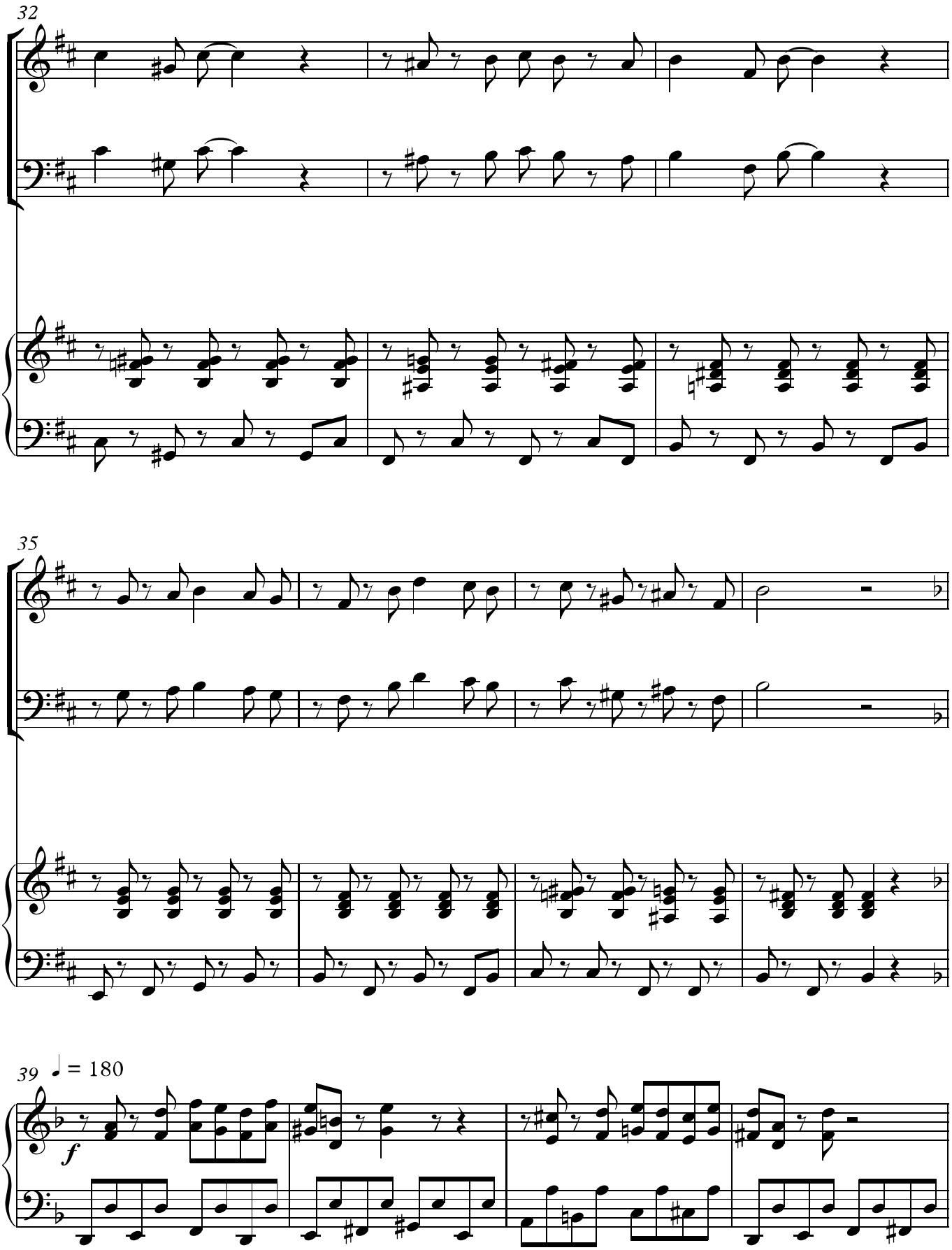
12. Финал. Лев Гурыч и все.

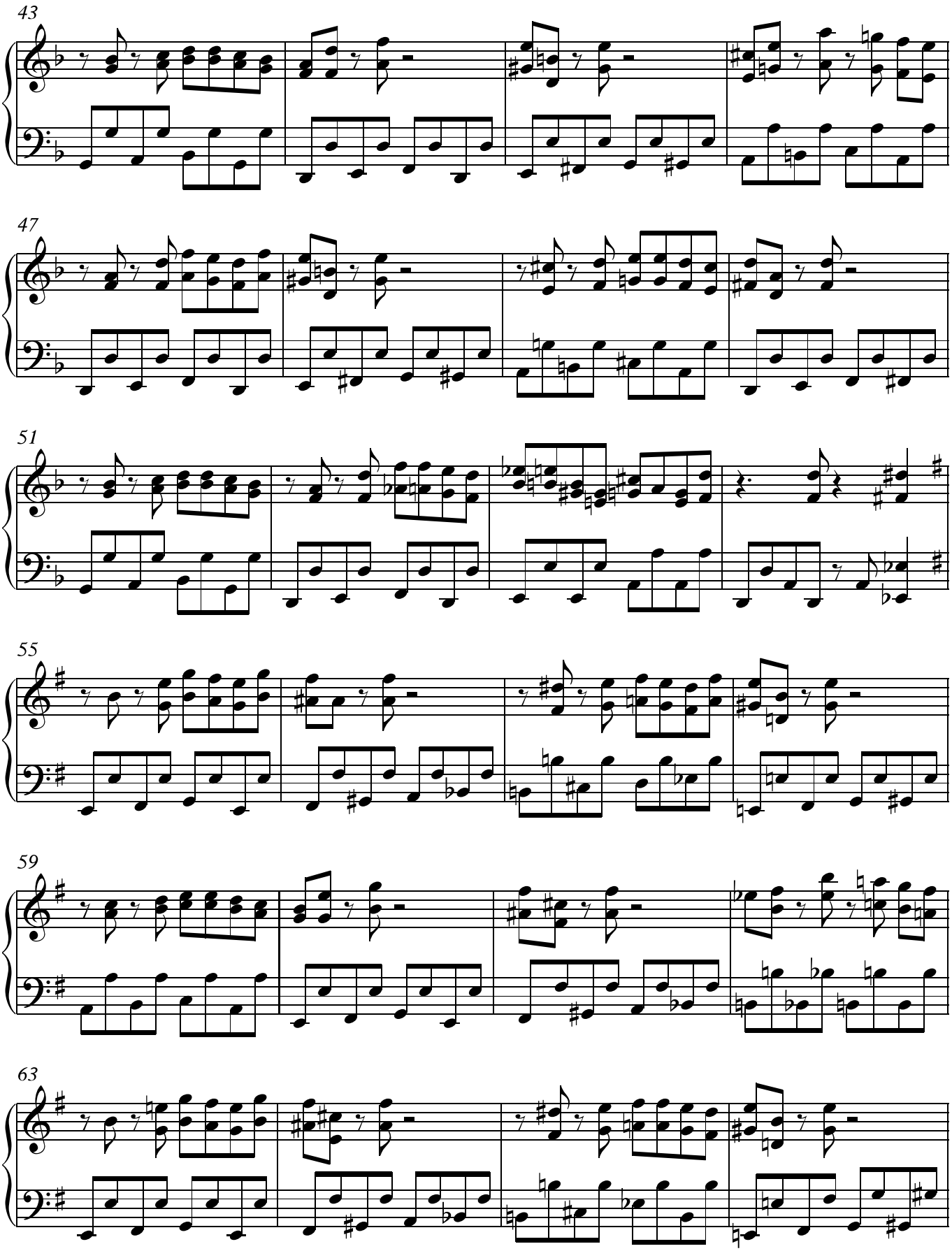


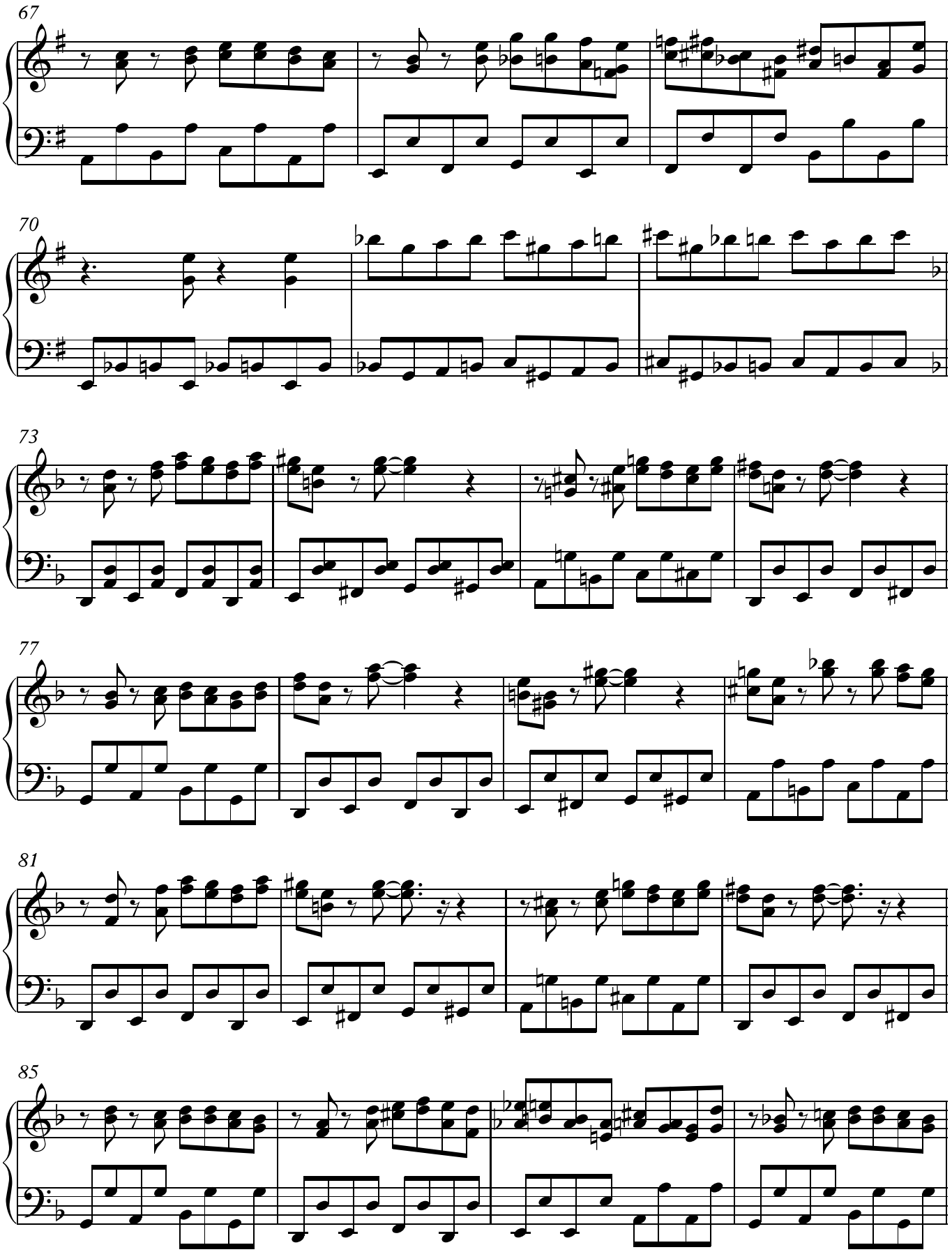

13
17
21
Все
Все

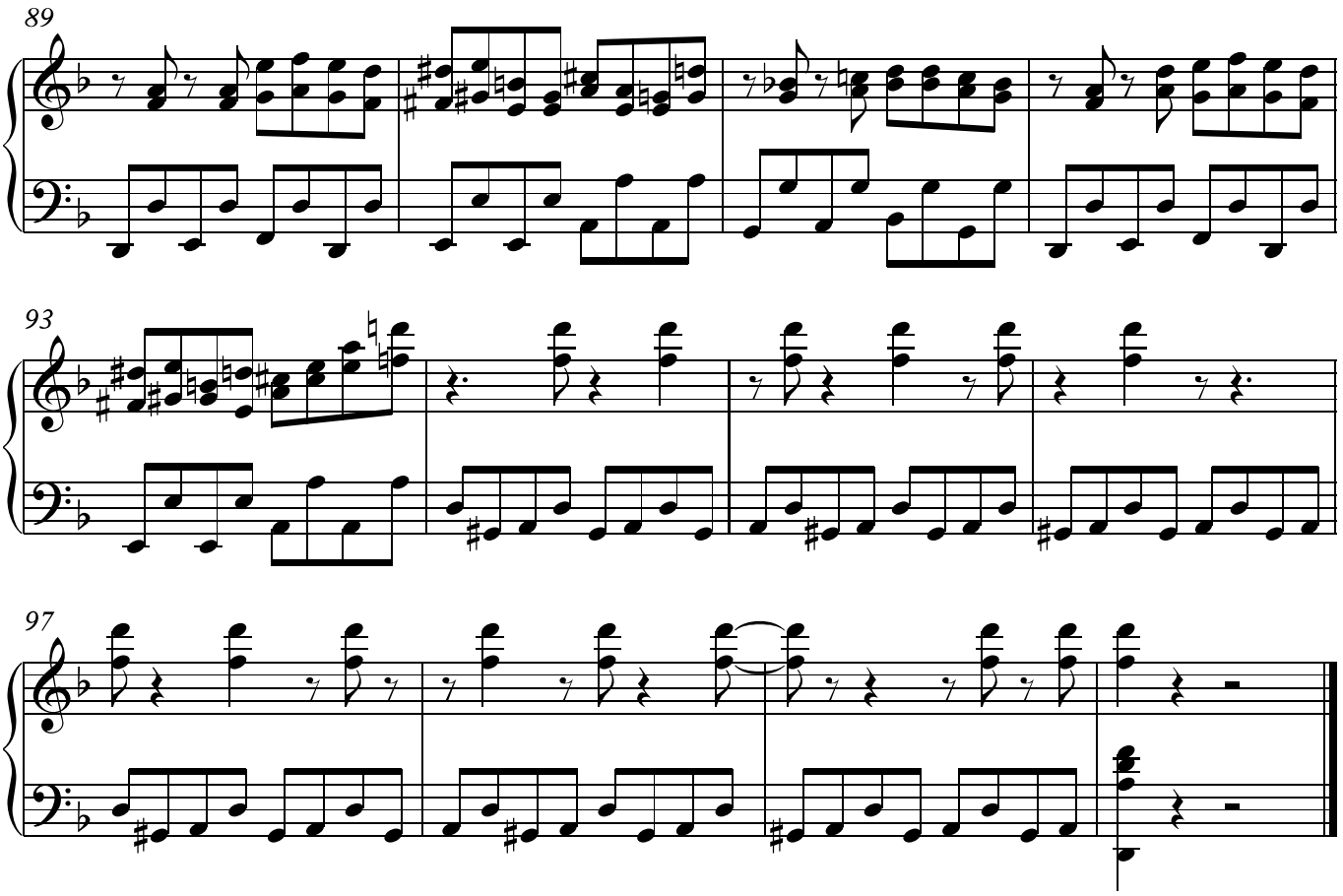

24


28


32
35
39
♩ = 180
f


43
47
51
55
59
63


67
70
73
77
81
85


89
93
97