

# Красуня та Чудовисько

лібрето Вікторії Березки

музична казка

вокальні номери

Ігор Гайденко

## 1. пісня Марти

♩ = 120

Марта

Piano

*pp*

10

Pno

17

Pno

22

Pno

26

Pno

30

M.

Тан - цю - є гол - ка

Pno

34

M.

по кан - ві\_\_\_ У ви - тів - ни - ці Мар - ти:\_\_\_ Рів - нень - ко хрес - ти -

Pno

38

M.

-ки ляг - ли, Ма - лю - нок то - го вар - тий. Лі - та лег - ка мо - я ру - ка,\_\_\_

Pno

43

M.

Ля - га - є щіль - но нит - ка,\_\_\_ І ось тро - ян - да роз - кві - та Чер -

Pno

47  $\text{♩} = 125$

M.   
 - во - на ніж - на квіт - ка... Во - на до ме - не

Pno

51

M.   
 про - мов - ля... Зіт - хан - ня - ми... зіт -

Pno

55

M.   
 - нан - - ня, Та - ка тен - діт -

Pno

58

M.   
 на, мов жи - ва

Pno

61 ♩ = 120

M.

Оз - на - ка чар ко - хан - ня.

Pno

65 *p*

M.

Тан - цю - є гол - ка по кан - ві

Pno

69

M.

У ви - тів - ни - ці Мар - ти: Рів - нень - ко хрес - ти - ки ляг - ли, Ма -

Pno

73

M.

- лю - нок то - го вар - тий. Лі - та лег - ка мо - я ру - ка,

Pno

77

M.

Ля - га - є щіль - но нит - ка, І ось тро - ян - да роз - кві - та Чер -

Pno

81

M.

- во - на ніж - на квіт - ка.

Pno

86

Pno

## 2. Дует Марти і Карла

♩ = 100

Марта

Карл

Piano

5

К.

Не про - жи - ти в цьо - му сві - ті Без на - хаб - ства і брех - ні!

Pno

7

М.

Рад - жу, дур - ню, зро - зу - мі - ти: Не пот - рі - бен ти ме - ні!

Pno

9

К.

Я на - хаб - ний, хит - рий, силь ний! Що за - хо - чу, те й візь - му!

Pno

11

М.

Від - че - пись від ме - не, злид - ню, Бо на по - рох ро - зіт - ру!

Pno

14

К.

8

Хоч же - ни ме - не, хоч бий - ся, Бу - деш все од - но мо - я!

Pno

17

М.

Та ку - ди там! Ро - зіг - нав - ся! Не діс - та - нуть то - бі я!

Pno

19

М.

Я са - ма со - бі ха - зяй - ка І що хо - чу, те й роб - лю!

Pno

21

М.

Спо - ді - ва - ти - ся не вар - то, Що те - бе я по - люб - лю!

Pno

23

К.    
 Що ко - хан - ня? Ви - тре - бень - ки! Ма - ю гро - ші не ма - лі!

Pno 

25

К.    
 Ну, по - год - жуй - ся, дур - нень - ка, До - ки шанс да - ю то - бі!

Pno 

27

К.    
 Що ко - хан - ня? Ви - тре - бень - ки! Ма - ю гро - ші не ма - лі!\_\_\_\_\_

Pno 

30

К.    
 Ну, по - год - жуй - ся, дур - нень - ка, Ну, по - год - жуй - ся, дур - нень - ка,

Pno 



32

М. Спо - ді - ва - ти - ся не вар - то, Що те - бе я по - люб - лю!

К. Ну, по - год - жуй - ся, дур - нень - ка, До - ки шанс да - ю то - бі!

Pno

35

М.

К.

Pno

### 3. Батько Марти співає

$\text{♩} = 100$

Батько.

Piano

8

Б.

Я про - жив не ма - ло

Pno

16

Б.

літ, А - ле скар - жи - тись не слід! Я від ста - рос - ті бі - жу, Бо не втра - тив ку - ра -

Pno

22

Б.

- жу! Я \_\_\_\_\_ при доб - ро - му здо - ро - в'ї, Ве - се - лун, спорц - мен гім - наст, А мо -

Pno

28

Б.

- ї МА - не - ри ми - лі \_\_\_\_\_ Всіх лю - дей ча - ру - ють враз! Я не

Pno

35

Б.

скар - жусь і не пла - чу, Зав - жди ма - ю гар - ний жарт, Пок - ла - да - юсь на у -

Pno

40

Б.

- да - чу, Доб - рим дру - зям щи - ро рад! Я \_\_\_\_\_ при доб - ро - му здо -

Pno

45

Б.

- ро - в'ї, Ве - се - лун, спорц - мен гім - наст, А мо - ї МА - не - ри ми - лі \_\_\_\_\_

Pno

50

Б.

Всіх лю - дей \_\_\_\_\_ ча - ру - ють враз!

Pno

56

Pno

## 4. дует слуг

$\text{♩} = 92$

Voice 1

Voice 2

Piano

6

Voice 1

Pno

- хай па - м'я - та - є і хлоп - чик, і дід: Жі - нок об - ра - жа - ти ні - ко - ли не слід! Ми

10

Voice 1

ніж - ні ство - рін - ня пух - нас - ті, Чут - ли - ві, пал - кі і не - щас - ні!

Pno

15

V 2

Жі - нок по - ва - жа - ти ми

Pno

19

V 2

му - сим зав - жди, І - нак - ше не дов - го діж - да - ти бі - ди: Ці ніж - ні ство - рін - ня пух -

Pno

23

Voice 1

V 2

Pno

-нас - ті Бу - ва - ють страш - ні і гор - ла - сті! Ти Ти

28

$\text{♩} = 95$

Voice 1

V 2

Pno

лад і до - бро - бут в сім' - ї не руй - нуй: Ка - жи ком - плі - мен - ти, бу - ке - ти да - руй, І

лад і до - бро - бут в сім' - ї не руй - нуй: Ка - жи ком - плі - мен - ти, бу - ке - ти да - руй, І

32

Voice 1

V 2

Pno

жін - ка не бу - де гор - ла - ти: Ду - ша ї - ї бу - де спі - ва - ти. Ду -

жін - ка не бу - де гор - ла - ти: Ду - ша ї - ї бу - де спі - ва - ти. Ду -

37  $\text{♩} = 92$   $\text{♩} = 95$

Voice 1  
- ша і - ї бу - де спі - ва - - - ти.

V 2  
- ша і - ї бу - де спі - ва - - - ти.

Pno

42

Pno

47

Pno

52

Pno

57

Pno

## 5. Лірична арія Чудовиська

♩ = 80

Чуд.

Ріано

*p*

6

Ч.

По - рож - ній за - мок мій на Вас дав - но че - кав: Так са - мо

*p*

Рно

9

Ч.

як і я, він ши - ро ві - рив, знав, Що Ви прий - де - те, Мар - то, са - ме

Рно

12

Ч.

Ви! І ось на - реш - ті, Вас діж - да - ли ми. Що

Рно



15

Ч. Ви прий - де - те, Мар - то, са - ме Ви! І ось на - реш - ті, Вас діж - да - ли

Pno

18

Ч. ми. До Ва - ших пос - луг, Мар - то, за - мок

Pno

*mf*

*mf*

21

Ч. мій у - весь. Для гос - ті ла - - ден я зо - рю діс -

Pno

23

Ч. - тать з не - бес. Ви гос - по - ди - ня, я для Вас слу -

Pno

25

ч. - га! Я зна - ю: до - - ля Вас сю - ди ве -

Pno

27

ч. - ла. Ви гос - по - ди - ня, я для Вас слу -

Pno

29

ч. - га! Я зна - ю: до - ля Вас ве - ла. сю - ди ве - ла.

Pno

32

ч.

Pno

Ви  
*mf*

36

Ч. *p*

гос - по - ди - ня, я для Вас слу - га! Я зна - ю: *p*

Pno *mf*

39

Ч. *p*

до - ля Вас сю - ди ве - ла. *pp*

Pno *p*

42

Pno

## 6. Клятва Карла

$\text{♩} = 152$

Карл

Piano *f*

5 *f*

К. Я не здам - ся так прос - то, не здам - ся! \_\_\_\_\_ Ще по - ба - чи - мо ми

Pno

8

К. \_\_\_\_\_ хто ко - го! Цьо - го ра - зу мій за - дум не вдав - ся!

Pno

11 *p*

К. Ну, то й що? Я по - ліп - шу йо - го! За - кру - чу, як пру-

Pno

14

К. - жи - ну, ін - три - гу! Вправ - но го - ло - ви всім за - ду - рю!

Pno

17

К.

А - ле Мар - ти - не сер - це, мов кри - гу, На дріб - нень - кі шмат

Pno

20

К.

- ки роз - ко - лю! Я не здам - ся так прос - то, не здам - ся!

Pno

23

К.

Я не здам - ся так прос - то, не здам - ся! Я ос - тан - ній на сві

Pno

26

К.

- ті ге - рой! Ну, Чу - до - вись - ко, жди! На - чу - вай - ся!

Pno

29 *p*

К. Кров і сльо - зи пол - лють - ся рі - кой! Кров і сльо - зи

Pno

32

К. Кров і сльо - зи Кров і сльо - зи Кров і сльо - зи

Pno

35 *f*

К. Ну, Чу - до - вись - ко, жди! На - чу - вай - ся! Кров і сльо - зи пол - лють

Pno *f*

38

К. - ся рі - кой!

Pno

42

Pno

46

Pno

50

Pno

### 7. дует Марти та Чудовиська

$\text{♩} = 72$

Марта

Чуд.

Piano

The score is for a duet in 4/4 time with a tempo of 72 beats per minute. It features three staves: two vocal staves (Martha and Chudovyska) and one piano accompaniment staff. The vocal parts are currently silent, while the piano accompaniment begins with a melody in the right hand and chords in the left hand, marked with a mezzo-forte (mf) dynamic.

6 *mf*

М. О, не руй - нуй мо - їх каз - ко - вих мрій!

Ч. Без

Pno

10

М. Про - шу те - бе, доз - воль ме -

Ч. те - бе від нудь - ги за - ги - ну я, по - вір!\_\_\_\_\_

Pno

13

М. - ні пі - ти! Я по - вер - нусь, я о - бі -

Ч. Не від - ве - ду о - чей, не від - пу - шу ру - ки!

Pno





28

М. - лу - ка ця — ли - ше на кіль - ка днів! Про

Ч. Те - бе не від - пус - кать ні - ко - ли б я во - лів! Про

Pno

32

М. - шу, да - вай зу - пи - ним зай - ву гру! Як - що не прий - деш, без те -

Ч. - шу, да - вай зу - пи - ним зай - ву гру! Як - що не прий - деш, без те -

Pno

35

М. - бе пом - ру! Про - шу, да - вай *вум* зай - ву гру! Як - що не *тр*

Ч. - бе пом - ру! Про - шу, да - вай *вум* зай - ву гру! *тр* Як - що не

Pno

39

M. 

прий - деш, без те - бе пом - ру!... без те - бе...

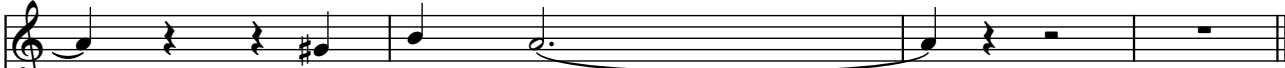
Ч. 

прий - деш, без те - бе пом - ру!... без те - бе...

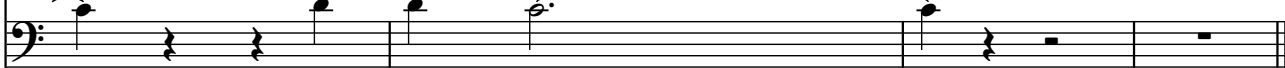
Pno 

*mp*

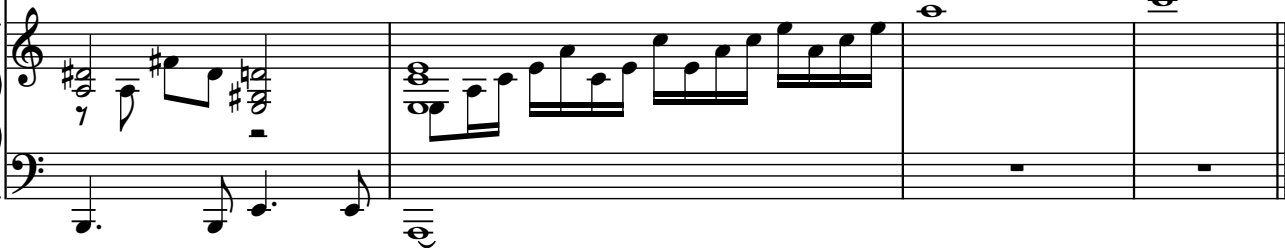
43

M. 

без те - бе...

Ч. 

без те - бе...

Pno 

*mf*

## 8. Дует Марти і Батька

♩ = 140

Марта

Батько.

Piano

8

М.

В ди - тинс - тві я мрі - я - ла Прин - це - сой ста - ти: Скла -

Pno

14

М.

- да - ла у ві - ял - а лис - тя са - ла - ту, Чіп - ля - ла у ко - си Тиг - ро - ву лі -

Pno

21

М.

- ле - ю: Ме - ні бу - ло до - сить Ко - ро - ни ті - є - ї.

Pno

27

Б.

Ти,

Pno

34

Б.

дів - чин - ко, ви - рос - ла! Жит - тя, то не каз - ка! Во - но, як зла ві - хо - ла, При -

Pno

40

Б.

- хо - ва - на паст - ка! Тиг - ро - ва лі - ле - я Не цар - ська ко - ро - на: Во - на не да -

Pno

47

Б.

- ру - є Ні щас - тя, ні тро - ну. Тиг - ро - ва лі - ле - я Не цар - ська ко -

Pno

53

М.

Так хо - четь - ся

Б.

- ро - на: Во - на не да - ру - є Ні щас - тя, ні тро - ну. Так хо - четь - ся

Pno

59

М.

і - но - ді За - плю - щить о - чі: І мрі - я - ти, мрі - я - ти з ран - ку до

Б.

і - но - ді За - плю - щить о - чі: І мрі - я - ти, мрі - я - ти з ран - ку до

Pno

65

M.

B.

Pno

70

M.

B.

Pno

75

M.

B.

Pno

79

М.  
- нить - ся, Тро - ян - до - ва Фе - я В сні -

Б.  
- нить - ся, Тро - ян - до - ва Фе - я В сні -

Pno

84

М.  
- гу за - іс - крить - ся?

Б.  
- гу за - іс - крить - ся?

Pno

## 9. тужлива пісня Марти

♩ = 91

Марта

Piano

*p*



5

Pno

9

Pno

13

Pno

17

M.

Не по - ми - рай! Не за - раз! Не те - пер!

Pno

21

M.

Пе - ред то - бо - ю по - чу - ва - юсь вин - ной - !

Pno

25

M. О, кра - ще б я са - ма то - ді за - ги - ну - ла, Ко - ли, зля-

Pno

29

M. - кав - шись, зра - ди - ла те - бе!

Pno

33

M. В під - ступ - ний рай і - лю - зій і на - дій

Pno

37

M. Без по - пе - ред - жень за - чи - ни - лась хвір - точ - ка:

Pno

41

M. Я - ка ж ко - лю - ча, та чер - во - - на кві - - точ - ка,

Pno

45

M. ї - ї пе - люст - ки змо - че - ні в кро - - ві!

Pno

49

M. Ос - тан - ній по - - дих ми - ло -

Pno

*ff*

52

M. - го жит - тя, Ос - тан - ній по - - гляд, пер - ший

Pno

56 *mf*

M.  
 крок до віч - нос - ті... Нев - же ця кров ні - ко - ли

Pno *mf*

60

M.  
 не зу - пи - нить - ся? Не від - пу - щу те - бе у

Pno

65

M.  
 не - бут - тя!

Pno *pp*

70

Pno

74

Pno

### 10. Фінальний вальс

$\text{♩} = 100$

Voice 1

Piano

7

Voice 1

Па - - да - ють, па - - да - ють,

Pno

13

Voice 1

Ніж - ні пе - люст - ки тро - ян - - ди - ні, Ка - па - ють,

Pno

19

Voice 1

ка - - па - ють, Сльо - зи щас - ли - ві - ї Мар - ти - ні,

Pno

25

Voice 1

Кру - - жать - ся, кру - жать - ся, кру - жать - ся зо - рі у не - бі каз -

Pno

29

Voice 1

- ко - ві - ї Мар - та із Прин - цом од - ру - жать - ся

Pno

33

Voice 1

Кру - - жать - ся, кру - жать - ся, кру - жать - ся

Pno

36

Voice 1

зо - рі у не - бі каз - ко - ві - ї Мар - та із Прин - цом од - ру - жать - ся

Pno

40

Pno

46

Pno

51

Pno

56

Voice 1

Кру - жать - ся, кру - жать - ся, кру - жать - ся

Pno

61

Voice 1

зо - рі у не - бі каз - ко - ві - ї \_\_\_\_\_ Мар - та із Прин - цом од - ру - жать - ся

Pno

65

Pno

69

Voice 1

Мар - та із Прин - цом од - ру - жать - ся Ось і кі -

Pno

74

Voice 1

- нець цій іс - то - рі - ї. Ось і кі - нець цій іс - то - рі - ї.

Pno



80

Pno

The musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and contains measures 80 through 86. It begins with a series of chords, followed by a melodic line starting at measure 85 that includes a triplet of eighth notes. The lower staff is in bass clef and contains measures 80 through 86. It features a steady bass line of quarter notes. At measure 85, the key signature changes from one sharp to two sharps, indicated by a sharp sign and a natural sign with a sharp sign above the bass clef.